

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Светлячок» города Николаевска Волгоградской области**

Утверждаю:
Заведующий МДОУ «Светлячок» г. Николаевска

Е.А.Турко



**Рабочая программа кружка
по нетрадиционной
технике рисования
«Волшебные краски»
группа «Семицветики»
(Срок реализации 1 год)
Возраст детей 3-7 лет**

Воспитатель: Колесниченко Н.П.

г. Николаевск

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования "Волшебные краски" разработана в соответствии с учетом социального запроса родителей на основе программы И.А.Лыковой и имеет художественную направленность.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной практической творческой деятельностью ребенка. Обучение рисованию в дошкольном возрасте предполагает решение двух взаимосвязанных задач:

-необходимость пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, родной природе, к событиям нашей жизни -
сформировать у них изобразительные навыки и умения.

В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности.

Новизна программы заключается в приобщении детей к искусству посредством различных техник нетрадиционного рисования

- рисование ладошкой
- рисование пальчиками
- оттиск пробкой
- оттиск печатками из ластика
- набрызг
- кляксография
- монотипия
- пластилинография и т.д.

Занятия в кружке полезны и увлекательны. Работа в кружке позволяет систематически последовательно решать задачи развития художественнотворческих способностей.

Актуальность программы заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному. Рисование самое любимое и доступное занятие для детей. оно выразительно, познавательно, продуктивно. К тому же изображение можно подарить родителям, другу или повесить на стену и любоваться.

Чем больше ребенок знает вариантов получения изображения нетрадиционной техники рисования, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, на сколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организационного образовательного процесса.

Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность.

Программа опирается на **принципы построения общей дидактики**: -

принцип сезонности - построение познавательного содержания с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

-принцип систематичности и последовательности - постановка задач от "простого к сложному", от "неизвестного к известному";

-принцип развивающего характера художественного образования;

-принцип постановки задач художественно-творческого развития детей с учетом возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

-принцип интереса-построение с опорой на интересы детей;

-лично-ориентированного подхода к каждому ребенку;

-активности, контролируемости, индивидуального подхода в обучение и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности.

В процессе реализации программы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

Познавательное развитие -игры по художественному творчеству, моделирование композиций

Речевое развитие-стихи и рассказы о природе.

Художественно-эстетическая- прослушивание музыкальных произведений.

Социально-коммуникативная-решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений, развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения, воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Физическое развитие-физкультминутки.

1.Объём

Программа ориентирована на 4 возрастные группы:

1. Младший дошкольный возраст -для детей 3-4 лет
- 2.Средний дошкольный возраст -для детей 4-5 лет
3. Старший дошкольный возраст -для детей 5-6 лет
- 4.Подготовительный к школе возраст -для детей 6-7 лет.

В каждой возрастной группе предусмотрено дифференцированное усложнение задач по формированию видов изобразительной деятельности детей.

2.Содержание

Цель программы- развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

***Обучающие:**

- учить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;
- учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка, ластик, нитки и т.д.);
- учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры.

***Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

***Воспитательные:**

- воспитывать любовь и уважение к изобразительному искусству; -
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии; воспитывать навыки самостоятельности.

Возраст детей, участвующих в реализации программы 3-7 лет, посещающих детский сад. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Форма организации детей на занятии: кружковая деятельность.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа)

3. Планируемые результаты

Дети

- *самостоятельно используют нетрадиционные материалы и инструменты, владеют навыками нетрадиционной техники рисования и применяют их;
- *самостоятельно передают композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- *выражают свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- *дают мотивированную оценку результатам своей деятельности; *проявляют интерес к изобразительной деятельности друг друга; *технические навыки ребенка:

- регулирует нажим на карандаш, получая разные оттенки одного цвета;

- знает графические материалы (восковые мелки, цветной карандаш, фломастер);

- умеет смешивать краски для раскрашивания палитры;

- умеет работать плотным слоем (гуашь); *цветоведение:

- умеет смешивать краски на палитре и применять их в работе;

- знает теплые и холодные цвета;

- выражает через цвет эмоциональное состояние и собственное ощущение;

- *композиция:

- правильно располагает лист;

- определяет композиционное место главного героя и события в сюжетном рисунке;

- передает двухплановую композицию;

*искусствоведческие понятия, термины:

-знает понятие жанр;

-знает понятия: натюрморт, пейзаж, портрет, иллюстрация.

Организационные условия:

Занятия проводятся в отдельном помещении во вторую половину дня. При создании среды с учетом развития изобразительной деятельности, учитывается ряд требований:

-соответствие возможностям ребенка

-предметная среда включает в себя не только уже известные ребенку объекты, но и те которые побуждают к деятельности;

-принцип информированности, обогащенности;

-принцип эмоциональной насыщенности;

-принцип системности.

В федеральном законе от 29.12.2012 года №273 -ФЗ "Об образовании в РФ" п.10 статья 75 "Дополнительное образование детей и взрослых" говорится о том, что оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни и здоровья, а так же на организацию их свободного времени. Дополнительное образование

детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а так же выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительная общеразвивающая программа "Волшебные краски" разработана в соответствии с нормативными документами:

-Конвенцией о правах ребенка;

-Федеральным законом от 29.12.2012 г.№278-ФЗ " Об образовании в РФ"; -

Законом Российской Федерации "Об основных гарантиях ребенка" от 24.07.1998г. №124 ФЗ;

- Законом Российской Федерации от 07.02.1992г. №2300-1 "О защите прав потребителей" (с изменениями от 18.07.2011г.);

-Постановлением Министерства образования РФ от 16.06.1989г. №7\1 "Концепция дошкольного воспитания":

-Приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г № 1155 "Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования";

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями СанПин 2.4.1.3049=13 "К устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

-Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013г. №706 "Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг".

Цель	Формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством развития умения понимать и создавать художественные образы, отличающиеся оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; развитие способности к восприятию художественного произведения.
-------------	--

Задачи

Задачи. I курс обучения (2-3 года)

Обучающие:

- Знакомить дошкольников с народной игрушкой для обогащения зрительных впечатлений и показа условнообобщенной трактовки художественных образов.
- Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде предметов.
- Формировать умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств.
- Формировать умение находить связи между предметами и явлениями окружающего мира.

Развивающие:

- Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.
- Развивать интерес к самостоятельной художественной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность

Задачи. II курс обучения (3-4 года)

Обучающие:

- Знакомить дошкольников с народной игрушкой для обогащения зрительных впечатлений и показа условнообобщенной трактовки художественных образов.
- Формировать умение находить связи между предметами и явлениями окружающего мира.
- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги.
- Формировать умение ориентироваться в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество.

Развивающие:

- Развивать у детей умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
- Развивать интерес к художественной деятельности.

	<i>Воспитательные:</i> □ Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
--	---

Задачи. III курс обучения (4-5 лет)

Обучающие:

- Познакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство).
- Формировать умение грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации.
- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности.
- Формировать умение передавать несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей.

Развивающие:

- Развивать умение детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; развивать творческое начало.
- Развивать интерес к художественной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
- Воспитывать желание добиваться успеха собственным трудом.

Задачи. IV курс обучения (5-6 лет)

Обучающие:

- Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура).
- Формировать умение грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации.
- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности.
- Познакомить с приемами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углем, сангиной.
- Формировать умение отражать в своих работах обобщенные представления о цикличности изменений в природе.
- Формировать умение создавать многофигурные композиции.

Развивающие:

- Развивать умение детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; развивать творческое начало.

	□ Развивать интерес к художественной деятельности. □ Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового. <i>Воспитательные:</i> □ Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
--	---

	□ Воспитывать желание добиваться успеха собственным трудом. <u>Задачи. V курс обучения (5-6 лет)</u> <i>Обучающие:</i> □ Формировать умение различать произведения разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру. □ Знакомить с художественными средствами передачи настроения людей и состояния природы. □ Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей. □ Формировать умение самостоятельно определять замысел сохранять его на протяжении всей работы. □ Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: умение изображать предметы реального и фантазийного мира с натуры или по представлению; передавать сложные движения. <i>Развивающие:</i> □ Развивать умение детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; развивать творческое начало. □ Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности. □ Развивать координационные движения рук в соответствии с характером создаваемого образа. □ Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового. □ Развивать воображение, формировать эстетическое отношение к миру. <i>Воспитательные:</i> □ Воспитывать трудолюбие, аккуратность. □ Воспитывать желание добиваться успеха собственным трудом. □ Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
Образовательные области	Художественно - эстетическое развитие , познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное
Вид	Дополнительное образование Модифицированная, составлена на основе методической литературы по изобразительной деятельности для дошкольников

Перспективное планирование кружка «Волшебные краски» 1 младшая группа

месяц	тема	техника	задачи
Октябрь 1	Клубничка	Рисование кистью	Учить детей свободно водить кистью по всей поверхности листа
2	Рыбки	Оттиск ладошки	Получить изображение способом получения оттиска ладошки. рисовать правой и левой руками, окрашенными разными цветами. Воспитывать аккуратность.
3	Лошадка	Рисование пальчиками	Учить детей рисовать красками при помощи пальчиков. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. развивать бытовые навыки.
4	Листочки	Оттиск губкой	Учить детей рисовать губкой по трафарету. Развивать чувство ритма и цвета
5	Темная ночь	Рисование пальчиками, оттиск губкой	Учить детей рисовать пальчиком, учить ставить в правильном положении оттиск параллоновой печатью.учить чувству ритма
6	Компот	Отпечатки губкой	Упражнять детей в аккуратности, учить ставить отпечатки губкой. развивать у детей творческие способности.
7	Блюдо с яблоками	Оттиск фруктами, губкой	Упражнять детей в комбинировании различных техник при изображении простейшего натюрморта в расположении рисунка по всей плоскости листа
8	Барашек	Рисование пальчиками	Учить детей рисовать без кистей, круговыми движениями делать пальцами узор краской
Ноябрь 1	Клубничка	Восковой мелок	Научить детей правильно держать восковой мелок. развивать чувство ритма и силу надавливания. воспитывать интерес к природе и отображению ярких красок и восприятию рисунка по всей плоскости листа
2	Репка	Рисование кистью и ладонью	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки- репку нарисовать кисть, а ботву отпечатками ладошек. развивать чувство формы и композиции

3	Солнышко	Рисование ладошками.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цвето-восприятие и зрительно-двигательную координацию.
4	Ягоды на	Рисование	Вызывать эстетические чувства к

	тарелочке	пальчиками.	природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.
5	Букет из осенних листьев	Печатание листьями	Познакомить с техникой печатания листьями. Учить окунать лист в краску и оставлять след на бумаге. Воспитывать аккуратность.
6	Рябинка	Рисование пальчиками	Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, чувство композиции.
7	Опята - дружные ребята (рисование грибочков)	Рисование пальчиками	Подводить детей к созданию несложной композиции. Упражнять в рисовании грибов пальчиком: всем пальчиком выполнять широкие мазки (шляпки опят) и концом пальца — прямые линии (ножки грибов).
8	Мы рисуем, что хотим	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
Декабрь 1	Виноград	Рисование пальчиками.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию
2	Зайчик	Рисование пальчиками.	Учить закрашивать пальчиком по контуру. Развивать чувство композиции.

3	Лес	Рисование пальчиками	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.
4	Красивые цветы	Рисование ладошками.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.
5	В гостях у жирафа	Рисование пальчиками	Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность, четкость

6	Снежные комочки	Рисование тычком жёсткой кистью	Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их тычком жёсткой кистью. Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.
7	Птицы клюют ягоды	Рисование пальчиками, оттиск пробкой	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета); закрепить навыки рисования. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство композиции.
8	Маленькой ёлочке холодно зимой	Рисование пальчиками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Учить рисовать ёлочку.
Январь 1	Пушистые котята играют на ковре (коллективная работа)	Рисование техникой тычкования	Продолжать знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного). Наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковёр).
2	Вишнёвый компот	оттиск пробкой	Продолжать знакомство с техникой печатания пробкой, картофельной матрицей, показать приём получения отпечатка (ягоды вишни). Рисование ягод на силуэте банки.

3	Шарики воздушные, ветерку послушные...	Разные	Вызвать интерес к сочетанию разных изоматериалов: воздушные шарики изображать кистью, а ниточки к ним — ватными палочками.
4	Украшение чайного сервиза	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.
5	Мои рукавички	оттиск пробкой	Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.
6	Маленькой ёлочке холодно зимой...	Разные	Упражнять в рисовании пальчиками, ватными палочками, в нанесении рисунка по всей поверхности листа (снежинки в воздухе и на веточках дерева). Познакомить с новым нетрадиционным изоматериалом — губкой, и способом рисования ею (тампонирование сугробов на земле).
Февраль	Красивая	Рисование	Закреплять умение рисовать

1	салфеточка	пальчиками.	пальчиками. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.
2	Весёлый снеговик	Рисование пальчиками.	Учить закрашивать пальчиком по контуру. Развивать чувство композиции.
3	Снег кружится	Рисование пальчиками.	Закреплять умение рисовать пальчиками. Вызвать эмоциональный отклик.
4	Снежинки	Свеча + акварель	Познакомить с новой техникой рисования свечой. Учить наносить рисунок на всей поверхности листа, затем закрашивать лист акварелью в один или несколько цветов.
5	Цветочек для папы	Рисование ладошкой.	Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.

6	Кораблик для папы (занятие 1-е).	Скатывание бумаги	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.
7	«Кораблик для папы» (занятие 2-е).	Скатывание бумаги	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность
8	Елочка	Восковые мелки + акварель	Познакомить детей с новой техникой рисования. Учить создавать рисунок восковыми мелками, затем закрашивать лист акварелью в один или несколько цветов. Воспитывать интерес, аккуратность.
Март 1	Цветы для мамы	Рисование ладошками, пальчиками, печатками.	Закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы.
2	Цветы для мамы (е). (продолжен	Рисование ладошками, пальчиками, печатками.	Совершенствовать технику печатания ладошками. Воспитывать аккуратность
3	Волшебные картинки	Рисование ладошкой.	Упражнять в рисовании с помощью ладошек. Закреплять умение дорисовывать. Развивать творческое воображение и чувство композиции.
4	Весёлый осьминог	Рисование	Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство

		ладошками.	окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.
5	Бабочка	Рисование ватными пальчиками, тампонирование	Закрепить умение рисовать ватными палочками и печатками. Развивать чувство ритма и формы.
6	Мое любимое животное	тычок	Упражнять в технике тычка. Учить фактурно изображать животное

7	Божьи коровки на лужайке	Рисование пальчиками.	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков (индивидуальная деятельность).
8	Нарядные матрешки	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.
Апрель 1	Петушок золотой гребешок (коллективная работа)	техника бумагопластики	Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).
2	Два жадных медвежонка	Оттиск смятой бумагой, ватные палочки.	Учить рисовать животных
3	Ночь и звезды	Рисование манкой, скатывание салфеток	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.
4	Зайчишка	Тычок жесткой полусухой кистью	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить наиболее выразительно отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.
5	Рыбки в аквариуме	Рисование ладошкой, пальчиками	Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями.
6	Закат	Рисование пальчиками	Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.
7	Ветка мимозы	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки

			наклеивания. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый) предмета; формировать навыки аппликационной техники.
8	Жили у бабуси два веселых гуся	рисование ладошкой	Продолжать использовать ладонь, как изобразительное средство, дорисовывать детали
Май 1	Клоун	рисование восковыми мелками	Учить технике работы с графическими материалами, развивать чувство ритма
2	Морковка	Рисование пальчиком.	Учить рисовать пальчиком по контуру, развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координации.
3	Красивые цветы для пчелки	Рисование ладошкой	Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение.
4	Травка	Рисование ладошкой.	Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие.
5	Одуванчик	Рисование пальчиком.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.
6	Оформление коллажа «Подв одное царство».	Разные	Учить детей аккуратно наклеивать готовые силуэты рыбок на один коллаж. Учить рисовать пальчиками водоросли. Вызвать желание работать в сотворчестве с педагогом.
7	Сиреневый букет	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.
8	Рисуем, что хотим	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
Всего			72 часа

Перспективное планирование кружка «Волшебные краски» 2 младшая группа

месяц	тема	техника	задачи
Октябрь 1	Ежик ни головы, ни ножек	Отпечатки ладошек	Создание ежика из отпечатков ладоней детей. дорисовывание мордочки кистью. дополнение образа травкой из отпечатков пальцев. развитие чувства формы.
2	подсолнух	Рисование ладошкой и пальчиками	Учить детей дорисовывать образ подсолнуха. развивать чувство ритма и композиции. воспитывать художественный вкус
3	Кисть винограда	Рисование пальчиками	Продолжать учить детей рисовать красками при помощи пальцев, знакомить с цветом. закрепить знание цветов. воспитывать аккуратность
4	лев	Рисование вилкой	Учить детей рисовать вилками, соблюдать контур т чувство меры. воспитывать чувство ритма
5	морковка	Отпечатки ладошки, рисование кистью	Рисовать нетрадиционными способами руки вместо киточки. вызвать интерес к созданию отпечатков ладони
6	Спелая груша	Оттиск салфеткой	Формировать эстетическое отношение к натюрмортам из даров осени и их изображение в рисунке. развивать чувство композиции и колорита.
7	Грибы на пенечке	Рисование ладошкой и пальчиками	Соединение в одном рисунке рисование ладошкой и пальчиками. отпечаток ладони в центре листа. дорисовывание шляпки растения, травки.
8	Сарафанчик расписной для матрешки озорной	Рисование кистью	Учить детей самостоятельно украшать сарафан, располагая узор по верхнему, нижнему краю, посередине сарафана или по всему силуэту. развивать творческие способности и чувство цвета.
Ноябрь 1	Яблоко с червячком	Рисование гуашью	Учить детей технике рисования гуашевыми красками и развивать чувство цвета , формы и композиции.
2	Тыква	Рисование губкой	Продолжать учить детей рисовать губкой, развивать чувство ритма и композиции. закреплять навыки

			рисования гуашью
3	Гусеница	Печать штампами	Учить детей рисовать красками с помощью штампов. учить располагать отпечатки рядом друг с другом. формировать интерес и положительное отношение к рисованию
4	Осенний бал деревьев	Оттиск осеннего листа	Развивать аккуратность, умение покрывать краской весь лист сорванный с дерева соотв. цветами. составлять композицию на альбомном листе.

5	Чашка для Мишутки	рисование пальчиками, гуашь	Продолжать формировать умение рисовать пальчиками, составлять узор. Воспитывать отзывчивость и доброту
6	Платье для куклы	Рисование оттисками печати	Формировать умение рисовать отпечатками, дорисовывать рисунок. Воспитывать любовь к природе, воспитывать умение работать аккуратно
7	Мячики для котят	гуашь, рисование поролоном	Формировать умение рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту
8	Бусы	рисование поролоном, гуашь	Формировать умение рисовать поролоновым тампоном круглые предметы
Декабрь 1	Снеговик	Тычок жесткой кистью	Упражнять в технике тычка полусухой жесткой кистью. продолжать учить использовать такое средство выразительности как фактура.
2	Новогодний шар	Рисование печатками	Учить ровно по центру располагать детали вырезанные заранее. вызвать интерес к украшению зимнего новогоднего шара разными печатками. дорисовывать ниточку. воспитывать аккуратность
3	В гостях у жирафа	Рисование пальчиками	Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность, четкость
4	В лесу родилась елочка	Рисование ватными палочками	Познакомить детей с треугольной формой. учить украшать елку цветными кружками. дорисовывать снежинки способом тычка ватной палочки

5	Весёлые зайчата	Тампонирование	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой «Тампонирование». Учить с помощью кусочка поролона ставить отпечаток на листе бумаги, создавать образ весёлых зайчат. Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности, мелкую моторику рук
6	Отражение в луже	Рисование по сырому	Познакомить детей с нетрадиционной техникой «Рисование по сырому листу». Закреплять умение пользоваться поролоновой губкой. Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности, мелкую моторику рук
7	Волшебные снежинки	Рисование по сырому, палочкой, пальцем	Закреплять с детьми нетрадиционные техники «Рисование по сырому листу», «Рисование палочкой», «Рисование пальцем». Развивать творческие способности, мелкую моторику рук,

			самостоятельность.
8	Снеговики	Рисунки отпечатками	Познакомить детей с нетрадиционной техникой «Прижми и отпечатай». Учить пользоваться банками, <u>ставить отпечаток дном банки</u> . Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности, мелкую моторику рук
Январь 1	Тихо падает снежок	Оттиск мятой бумагой	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой «Прижми и отпечатай». Учить пользоваться <u>скомканной бумагой</u> , <u>ставить отпечаток</u> . Закреплять техники «Рисование палочкой», «Рисование пальцем», «Печать от руки».
2	Елочка	Отпечаток из листьев	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой «Прижми и отпечатай». Учить детей <u>ставить отпечаток из листьев</u> . Закреплять техники «Рисование палочкой», «Рисование пальцем». Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности, мелкую моторику рук

3	Снежинки	Набрызг	Познакомить детей с нетрадиционной техникой «Рисование набрызгом». Учить детей пользоваться трафаретом. Закреплять техники «Рисование палочкой», «Рисование пальцем». Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности, мелкую моторику рук детей.
4	Закружила зимушка-зима	Набрызг	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой «Рисование набрызгом». Закреплять техники «Рисование палочкой», «Рисование пальцем», «Рисование ладошкой». Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности, мелкую моторику рук детей.
5	Узоры на окнах	Раздувание капли	Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.
6	Мои рукавички	Оттиск пробкой, рисование пальчиками	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.
7	Снегири на ветке	Рисование способом тычка	Формировать у детей обобщённое представление о птицах; пробуждать

			интерес к известным птицам; расширять знания о перелётных птицах; упражнять в рисовании снегирей
8	Снежная семья	Рисование способом тычка	Учить рисовать снеговиков разных размеров, закрепить приёмы изображения круглых форм в различных сочетаниях, совершенствовать технику рисования тычком
Февраль 1	Морозко	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение в художественных техниках рисования ладошкой и пальчиками. Развивать воображение.
2	снежок для елочки	Рисование пальчиками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки).

3	Зайчишка	Тычок жесткой полусухой кистью	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить наиболее выразительно отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.
4	Рыбки в аквариуме	Рисование ладошкой, пальчиками	Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями.
5	Ночь и звезды	Рисование манкой, скатывание салфеток	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба
6	Закат	Рисование пальчиками	Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.
7	Цветочек для папы	Оттиск печатками из картофеля (цветочек)	Упражнять в печатании с помощью печаток. Развивать чувство композиции.
8	Цветочек для папы (продолжение)	Оттиск печатками из картофеля (цветочек)	Упражнять в печатании с помощью печаток. Развивать чувство композиции.
Март 1	Корзина для тюльпанов	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток, упражнять в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности.
2	Тюльпаны в подарок маме	Рисование ладошкой	Упражнять в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности. Развивать цветовосприятие.
3	Ветка мимозы	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки

			наклеивания. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый) предмета; формировать навыки аппликационной техники.
4	Веселая птичка	Рисование пальчиками	Учить рисовать оперение птицы пальчиками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать

			аккуратность.
5	Салфетка	Рисование пальчиками	Закрепить данный прием рисования. Развивать чувство композиции
6	солнышко, которое мне светит	Рисование ладошкой	Учить наносить отпечатки– лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие и зрительнодвигательную координацию.
7	Букет необычных цветов	Рисование пальчиками, ладошками	Продолжать знакомить детей с техникой рисования ладошками. Развивать воображение – умение видеть в оттиске знакомый образ. Побуждать к оформлению рисунка, дополняя основной образ деталями (листки, насекомые...) Закреплять знание цветов. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать эмоциональную сферу – умение радоваться результату, оценивать работы сверстников
8	Нарядные матрешки	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.
Апрель 1	«Петушок золотой гребешок» (коллективная работа)	техника бумагопластики	Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).
2	Два жадных медвежонка	Оттиск смятой бумагой, ватные палочки.	Учить рисовать животных
3	«Ночь и звезды	Рисование манкой, скатывание салфеток	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа

			неба.
4	Зайчишка	Тычок жесткой полусухой кистью	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить наиболее выразительно отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.
5	Рыбки в аквариуме	Рисование ладошкой, пальчиками	Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями.
6	Закат	Рисование пальчиками	Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.
7	Ветка мимозы	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый) предмета; формировать навыки аппликационной техники.
8	Жили у бабуси два веселых гуся	рисование ладошкой	Продолжать использовать ладонь, как изобразительное средство, дорисовывать детали
Май 1	Клоун	рисование восковыми мелками	Учить технике работы с графическими материалами, развивать чувство ритма
2	Морковка	Рисование пальчиком.	Учить рисовать пальчиком по контуру, развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координации.
3	Красивые цветы для пчелки	Рисование ладошкой	Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение.
4	Травка	Рисование ладошкой.	Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие.
5	Одуванчик	Рисование пальчиком.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.

6	Оформление коллажа «Подводное царство»	Разные	Учить детей аккуратно наклеивать готовые силуэты рыбок на один коллаж. Учить рисовать пальчиками водоросли. Вызвать желание работать в сотворчестве с педагогом.
7	Сиреневый букет	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.
	Рисуем, что хотим	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
всего			72 часа

Перспективное планирование кружка «Волшебные краски» средняя группа

месяц	тема	техника	содержание
Октябрь 1	« Кисть рябинки, гроздь калинки»	Пальчиковое рисование пластилином ,оттиск листьями.	Учить рисовать кисть рябины, путем скатывания полосок из пластилина, наносить на листочек пластилин мазками. Развивать чувство ритма и цвета, делать оттиск листьями разной формы и цвета.
2	« Цветочная клумба»	Оттиск поролоном, ватные палочки	Учить располагать цветы по всему листу бумаги, смешивать цвета красок, самостоятельно рисовать методом тычка цветы. Расширять знания о цветах.
3	«Осенние листочки».	Отпечаток листьев. Набрызг.	Работа с техникой печатания листьев. Закрепить умения работать с техникой печати по трафарету. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях ил тампонах при печати.
4	«Красивый букет»	Печатание растений	Учить детей работать с хрупким материалом - листьями. Развивать стойкий интерес к рисованию, воображение. Воспитывать аккуратность.
5	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек...»	Оттиск смятой бумагой.	Учить рисовать животных. Закреплять умение детей рисовать кисточками разных размеров. Продолжать учить рисовать смятой бумагой. Расширять знания о животных.

6	«Золотая осень».	Рисование способом тычка.	Уточнять и расширять представления об осени; продолжать закреплять умения детей наносить один слой краски на другой методом тычка, развивать творчество и фантазию.
7	«Подсолнух».	Рисование ладошками, ватными	Продолжать учить детей рисовать одну композицию

		палочками и кисточками.	несколькими видами нетрадиционной техники. Воспитывать аккуратность.
8	«Дары осени»	Оттиск пробкой, печатками из картофеля, монотипия.	Формировать эстетическое отношение к дарам осени и их изображение в рисунке, развивать чувство композиции и колорита.
Ноябрь 1	«Посмотрим в окошко»	Рисование пальчиками, ватными палочками.	Рисование простых сюжетов по замыслу, развивать графические умения и композиционные способности.
2	« По небу тучи бежали, птиц в дальний путь отправляли»	Рисование смятой бумагой.	Учить новому способу рисования, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику.
3	«Лебедь в озере».	Оттиск смятой бумаги	Продолжать учить способу рисования, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику.
4	«Цыпленок»	Гуашь, ватные диски, палочки	Учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно, раскрашивать ватные диски, "оживлять" картинку с помощью ватных палочек

5	«Котенок»	Тычок полусухой жесткой кистью.	Учить отображать в рисунке облик животного. Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать аккуратность.
6	«Белочка в дупле»	Рисование ладошкой, пальчиками.	Учить рисовать ладошкой, совершенствовать технику рисования пальчиком. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.
7	«Мухомор»	Рисование пальчиками, фон – монотипия.	Упражнять в рисовании пальчиками. Познакомить с

			техникой монотипии для создания фона. Воспитывать аккуратность.
8	«Первый снег».	Оттиск печатками из салфетки	Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.
Декабрь 1	«Домик»	Оттиск пенопластом.	Совершенствовать умения в данной технике. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.
2	«Зимнее дерево» Познакомить с новым нетрадиционным материалом для рисования. Воспитывать аккуратность.	Рисование зубной щеткой.	Познакомить с новым нетрадиционным материалом для рисования. Воспитывать аккуратность.
3	«Елочка»	Рисование ладошками.	Совершенствовать умения рисовать в данной технике. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.

4	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	Оттиск пробкой, набрызг.	Учить рисовать нарядных снеговиков, развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций.
5	«Укрась елочку бусами»	Рисование палочками, оттиск пробкой.	Упражнять в изображении елочных бус с помощью рисования пальчиком и печатания пробкой. Учить чередовать бусинки по цвету.
6	«Зимний лес»»»	Оттиск поролоном, метод тычка.	Развивать познавательный интерес, чуткость к восприятию зимнего пейзажа. Обогащать словарь образной лексикой.

7	«Горка»	Рисование губкой	Закреплять знания о белом цвете, снеге, умение тонировать поролоном землю.
8	«Новогодняя открытка»	Аппликация	Учить приклеивать готовые формы на лист картона. Поздравить сотрудников д/сада с наступающим праздником.
Январь 1	«Кто – кто в рукавичке живет» (по мотивам сказки рукавичка)	Рисование ладошкой, оттиск карандашами, ватные палочки.	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Учить передавать в рисунке характер и настроение героев.
	1 «Узоры на окнах».	Раздувание капли	Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.

2	«Избушка ледяная и лубяная»	Печать по трафарету, набрызг.	Учить создавать на одной основе разных образов сказочных избушек. Развитие творческого воображения, прививать любовь к животным.
3	« Деревья в снегу»	Кляксография, оттиск поролоном	Продолжать учить рисовать деревья, распознавать их. Углублять знания о временах года, развивать эстетическое восприятие окружающего мира, наблюдательность и память.
4	«Снегири на ветке».	Рисование способом тычка.	Формировать у детей обобщённое представление о птицах; пробуждать интерес к известным птицам; расширять знания о перелётных птицах; упражнять в рисовании снегирей.

5	« Дерево в инее»	Рисование манкой	Учить изображать иней кончиком кисти на ветках дерева, используя «манную» краску.
6	«Украшение чайного сервиза»	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.
7	«Пушистые котята играют на ковре»	Рисование техникой тычкования	Продолжать знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного). Наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковёр).
8	«Сосульки на крыше»	Рисование губкой	Учить изображать сосульки губкой на крыше.

Февраль 1	«Зайчонок»	Рисование углем	Продолжать учить детей угольным карандашом изображать мех мелкими штрихами, учить рисовать зайчика с помощью овалов, закреплять умение рисовать кончиком мягкой кисти мелкие детали рисунка.
2	«Снегурочка возле елочки ».	Рисование ватными палочками.	Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд, подбирать холодные цвета, с помощью ватных палочек рисовать узоры на шубке. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь
3	«Узоры на окнах».	Раздувание капли	Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.
4	«Зимний пейзаж».	Кляксография.	Развивать фантазию и творчество в рисовании зимнего пейзажа; продолжать учить регулировать силу выдуваемого воздуха, дополнять изображение.
5	«Подарок папе».	Разные	Вызвать желание порадовать пап

			и дедушек.
6	«Наша улица».	Печатание, набрызг, силуэтное рисование	Развивать наблюдательность, художественный вкус, умение находить средства выразительности.
7			
8			
Март 1	«Букет для мамы».	Рисование ладошками.	Передача образа бутона тюльпана. Продолжить совершенствовать технику.

2	«Какого цвета весна».	Монотипия.	Обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с акварелью, рисованию по мокрой бумаге, смешивая краски
3	«Берег реки».	Рисование по сырому фону	Закрепить умение рисовать по сырому фону, смешивать краски прямо на листе, развивать творчество, фантазию.
4	«Волшебная страна – подводное царство».	Рисование ладошками	Учить передавать образ, продолжать работу по смешению цветов.
5	Превращение ладошки (красивый цветок)	Рисование ладошками	Учить детей обводить свои ладошки, придумывать красивый сказочный цветок. Развивать воображение и творчество.
6	«Натюрморт»	(рисование ватными палочками)	Закреплять умение составлять натюрморт, анализировать его составляющие и их расположение. Упражнять в рисовании ватными палочками. Развивать чувство композиции.
7	«Ваза для цветов»	(рисование ватными палочками)	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках раскрашивание ватными палочками) Развивать чувство композиции и ритма.
8	«Скворечник»	Рисование зубными	Совершенствовать умения детей

		щетками.	в различных изобразительных техниках раскрашивание зубными щетками .Развивать чувство композиции и ритма.
Апрель 1	«Забавные рожицы»		Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать у детей воображение и чувство юмора.

2	Мой маленький друг	(техника тычка)	Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.
3	«Пасхальное яйцо»	Аппликация из салфеток.	Учить методу торцевания. Передать образ, путем прикладывания салфеток к основе из пластилина.
4	«Расцвели одуванчики».	Метод тычка.	Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы, умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли. Расширять знания о весенних цветах.
5	«Белые лебеди».	Рисование способом тычка	Расширять знания о птицах, пополнять словарный запас детей, воспитывать гуманное отношение к миру животных и птиц;
6	«Солнышко».	Рисование ладошками	Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие
7	«Радуга»	(рисование ватными палочками)	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техник раскрашивание ватными палочками) Развивать чувство композиции и ритма.
8	«Воздушные шарики»	Техника по мокрому(мелки)	Развивать чувство композиции и ритма.
Май 1	«Букет к 9 мая».	Пластилинография.	Знакомство со способом скручивания жгутиком, изготовление цветов из пластилина.

2	«Попугай».	Рисование ладошками.	Закреплять умение рисовать ладошками, повторение сочетание цветов.
3	«Цветочная поляна».	Рисование ватными палочками	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
4	«Салют».	Акварель или гуашь, восковые мелки	Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка.
5	«Дымковский конь»		Учит детей расписывать ярким цветом божью коровку с помощью ватных палочек и пальчиков, использовать разное положение кисточки при рисовании.
6	«Пчелка»	Рисование манкой	Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.
7	«Бабочка»	Техника по мокрому	Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.
8	«Божья коровка»		Учит детей расписывать ярким узором фигуру коня с помощью ватных палочек и пальчиков, использовать разное положение кисточки при рисовании.

Всего 72 занятия Перспективное планирование кружка «Волшебные краски» старшая и подготовительная группы

месяц	Тема	Техника	задачи
-------	------	---------	--------

Октябрь 1	Волшебный лес	Оттиск листьев	Учить детей получать изображение от оттиска листьев. учить детей правильно располагать на листе бумаги композицию из нескольких деревьев. развивать чувство цвета. Воспитывать любовь к природе.
2	Листья осени	Печать по трафарету	Развивать цветовосприятие, учить смешивать краски прямо на листе или тампоном при печати
3	Кукуруза	Рисование пальчиками	Продолжать учить детей рисовать отпечатками пальцев, воспитывать аккуратность и чувство ритма.
4	Осенний кот	Тычок щетиной	Познакомить детей с двойным изображением. отработать правильное держание кисти жесткой щетины. воспитывать эстетическое отношение к природе.
5	Кляксография	Кляксография	Познакомить детей с нетрадиционной техникой кляксографией. закрепить умение работать в технике "старая форма-новое содержание". развивать воображение.
6	Ежики в лесу	Рисование зубной щеткой	Учить детей рисовать зубной щеткой и гуашью. воспитывать чувство меры

7	Различные узоры	разная	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами необход для нетрадиц тех рисования. выбрать самостоятельно технику и тему
8	Кошки на окошке	Тычок щетиной	Отрабатывать технику тычок сухой жесткой кистью. развивать чувство композиции и сочетание цветовой гаммы
Ноябрь 1	Золотой лес	Печать пенопластом	Учить рисовать лиственные деревья пенопластом, передавая характерные особенности строения ствола и кроны. совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения
2	Цветущий кактус	Кляксография	Создать условия для экспериментирования с разными материалами и инструментами худ. быт. показать новые способы получения абстрактных изображений. развивать творческое воображение.
3	Ежик	Оттиск бумагой	Учить рисовать гуашью разными способами нанесения (оттиск смятой бумаги)

4	Летят перелетные		Учить рисовать

	птицы. Аист		кистью и гуашью; аккуратно закрашивать в пределах контура; накладывать одну краску на другую по высыханию; создать выразительный образ.
5	Мой любимый свитер	Оттиск печатками из картофеля	Знакомить с техникой рисования, развивать воображение и инициативу. Закрепить умение украшать предмет различными печатками.
6	Дымковская игрушка.	Оттиск печатками	Закрепить умения рисовать с помощью силуэта, украшать печатками. Развивать умения передавать колорит.
7	Осенняя сказка		Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение работать в различных техниках.

8	Разноцветные рыбки	нетрадиционное рисование аппликация	+	Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться выразительного образа. Закреплять умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Развивать аккуратность
Декабрь 1	Как прекрасен этот мир	рисование аппликация	+	Развивать воображение, творчество, учить

				передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы.
2	Первый снег.	Рисование пальчиками		Учить рисовать дерево без листьев, снег изображать пальчиками, развивать инициативу, учить составлять композицию.
3	Снежинки.	Воздушные фломастеры		Учить детей с помощью трафарета снежинок делать набрызг из фломастеров развивать чувство композиции. Развивать длительный плавный выдох.
4	Лисичка-сестричка	Печать трафарету	по	Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию. Учить рисовать с помощью поролонового тампона по трафарету. Развивать

			чувство композиции
5	Дымковский конь.	Оттиск печатками	Познакомить с дымковской игрушкой, воспитывать эстетическое восприятие изделий народных мастеров. Закрепить умение украшать дымковским узором простую фигурку. Развивать умение передавать колорит узора.
6	Елочка – нарядная.	Оттиск поролоном, рисование пальчиками	Учить рисовать ель, закрепить умение изображать елочные игрушки с помощью печаток. Воспитывать эстетическое восприятие природы.

7	Узоры на окне.	Закрашивание	Отрабатывать технику закрашивания. Продолжать закреплять правильно держать кисть и набирать краску, развивать творческие способности и воображение
8	Снегири	Мазки кистью	Учить детей рисовать птиц, мазками изображать перья; воспитывать любовь и заботу о зимующих птицах; радоваться

			полученному результату.
Январь 1	Зимняя сказка	рисование пальцами, печать по трафарету	Упражнять в печати по трафарету. Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции.
2	Сказочные цветы.	Воздушные фломастеры	Продолжать учить рисовать воздушными фломастерами, развивать воображение. Закреплять навык рисования, используя трафареты цветов.
3	Узоры на тарелочке	Оттиск печатками	Познакомить с колоритом городецкой росписи. Составлять узор в круге. Развивать чувство композиции.
4	Снеговик.	Пластилинография	Учить передавать образ снеговика техникой пластилинографией. Развивать чувство композиции.
5	Сказочная Жар – птица	Рисование кистью	Познакомить с народными традициями в изображении птиц,

			научить рисовать предметы сложной формы от общего к деталям.
--	--	--	--

Февраль 1	Золотая рыбка.	Рисунок ладошки	из	Вызвать интерес к изображению. Учить обводить пальцы руки, простым карандашом, дорисовывать необходимые детали
2	Веселый гномик.	Волшебные веревочки		Учить детей изображать фигуру человека, использовать прием рисования нитью. Развивать эстетическое восприятие,
3	Волшебница-зима.	разная		Учить эстетическому восприятию природы, средствам передачи выразительности пейзажа проявлять творчество, фантазию.
4	Пингвины на льдине.	Печать по трафарету		Познакомить с пингвинами и средой их обитания. Расширять знания об окружающем мире. Учить пользоваться поролоновыми тампонами, наносить оттиск на бумагу с помощью трафарета.
5	Черепахи.	Восковые мелки + акварель		Воспитывать эстетическое восприятие природы: учить изображать животных, развивать цветовосприятие и чувство композиции. Совершенствовать умения в техниках, учить изображать животных наиболее выразительно.
6	Филин.	Тычок кистью	жесткой	Учить создавать образ филина,

			используя технику тычка и уголь. Развивать умение пользоваться средствами графики. Упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного.
7	Что за чудо эти сказки	пятно, штрих, линия	Продолжать учить использовать выразительные средства графики (пятно, штрих, линия). Учить продумывать расположение рисунка на листе. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь.
8	Превращение ладошки	Отпечатки ладошек	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество.
Март 1	Открытка для мамы.	Печать по трафарету + воздушные фломастеры	Учить рисовать различные цветы, использовать различные техники. Учить украшать цветами открытку. Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками.
2	Семеновские матрешки.	Оттиск печатками	Познакомить с семеновскими матрешками. Рассмотреть рисунок на фартуках. Развивать цветовосприятие.

3	Ранняя весна.	Рисование мокрому	по	Учить рисовать состояние погоды, совершенствовать цветовосприятие
---	---------------	----------------------	----	--

				отбором оттенков Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере.
4	Петушок – золотой гребешок.	Рисование кистью		Познакомить с народными традициями изображения птиц, формировать умения и навыки в рисовании сложной формы
5	Синие узоры на белоснежном поле.	разная		Учить создавать декоративную роспись, составлять растительный узор с простым чередованием элементов в круге.
6	Песенка солнышка	Комментированное рисование		Развивать зрительно – двигательную координацию. Повторить гласные звуки и буквы. Формировать умение рисовать лицо ребенка.
7	Космический коллаж	рисование аппликация	+	Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.

8	Ветка с первыми листьями	Оттиск печатками	Учить рисовать с натуры, передавать форму вазы и ветки, учить рисовать листья.
Апрель 1	Аквариум.	Рисунки из ладошек	Знакомство с художественными техниками. Продолжать учить детей обводить руку

			простым карандашом, дорисовывать необходимые детали.
2	Растения нашей группы.	Оттиск поролоном	Познакомить детей с комнатными растениями. Познакомить с техникой – оттиск поролоном.
3	Грачи прилетели.	Печатка из рисование по	Развивать чувство композиции, упражнять в комбинировании различных техник рисования. Учить детей печатками из ластика изображать стаю птиц.
4	В гостях у народных мастеров.		Расширить эстетическое представление о мире природы на примере изделий народных мастеров. Дать графические умения и навыки о новой технике.
5	Звери	Тычок жесткой кистью	Учить создавать образ животного, используя технику тычка. Развивать умения пользоваться средствами графики

6	Мишка косолапый	Тычок жесткой кистью	Учить рисовать медведя по контуру тычками; прививать интерес.
7	Мой маленький друг	техника тычка	Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности.

			Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.
8	Цветы.	Техника тычка	Продолжать учить рисовать тычками, распределять по всему рисунку точки.
Май 1	День Победы.	воздушными фломастерами	Познакомить детей с техникой рисования воздушными фломастерами. Расширять знания об окружающем мире. Продолжать учить рисовать фломастерами, распределять по листу разноцветные брызги
2	Одуванчики	рисование веревочкой	Развивать зрительно – моторную координацию, совершенствовать эстетическое восприятие. Закрепить умения детей рисовать веревочкой.

3	Бабочка	Предметная монотопия	Совершенствовать умение детей в технике предметной монотопией, учить детей соблюдать симметрию. Развивать пространственное мышление
4	Подводный мир	(кол работа)	Учить обводить растопыренные пальцы простым карандашом, дорисовывать детали.
5	Звездное небо	разная	Воспитывать эстетическое восприятие природы ее изображение нетрадиционными худ техниками, развивать цветовосприятие и зрительнодвигательную
			координацию
6	Весна - красна	Рисование кистью	Знакомить с методом рисования пейзажа, учить правильно располагать предметы на листе бумаги.
7	На рыбалке	Комментированное рисование	Формировать представление об особенностях рисования водной и воздушной перспектив, упражнять в создании изображения по замыслу. Развивать связную речь

8	У водоема	Комментированное рисование	Упражнять в технике по – сырому, развивать восприятие, мышление и наблюдательность. Формировать положительное отношение к природным объектам..
всего			72 часа