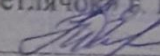


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Светлячок» г. Николаевска Волгоградской области

Приложение к основной образовательной  
программе (В соответствии ФГОС ДО)  
принятой на заседании педагогического совета  
МДОУ «Светлячок» г. Николаевска  
(протокол №1 от 30.08.2024г)

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ  
«Светлячок» г. Николаевска  
 Турко Е.А.

**Рабочая программа**  
**старшей группы разработана на основе основной**  
**общеобразовательной программы**  
**муниципального дошкольного образовательного учреждения**  
**детский сад «Светлячок» г. Николаевска**  
**Волгоградской области**  
**в соответствии с федеральным государственным**  
**образовательным стандартом дошкольного образования**  
(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.  
№ 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,  
регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения  
России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте  
России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)  
**и федеральной образовательной программой дошкольного**  
**образования (утверждена приказом Минпросвещения России от**  
**25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28**  
**декабря 2022 г., регистрационный № 71847)**

Разработчики программы:  
Воспитатели: Божко Н.С.  
Габдрахманова М.С.

# Содержание Рабочей программы

## **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
- 1.1 Цели и задачи реализации Программы
- 1.2 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.
- 1.4. Планируемые результаты реализации Программы
- 1.5. Педагогическая диагностика планируемых результатов

## **II. Содержательный раздел**

- 2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям
- 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
- 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.4 Совместная деятельность по развитию творческих способностей детей
- 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями
- 2.7. Организация коррекционная - развивающей работы
- 2.8 Программа воспитания

## **III. Организационный раздел**

- 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.3. Режим дня, циклограмма, расписание НОД

# **I. Целевой раздел**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (5-6 лет) разработана на основе Основной общеобразовательной программы – «Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Светлячок» г. Николаевска Волгоградской области Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)»

*См. пункт 1.1 Пояснительная записка «Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Светлячок» г.Николаевска Волгоградской области»*

### **1.1 Цели и задачи реализации Программы**

*См. пункт 1.1. Цели и задачи «Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Светлячок» г.Николаевска Волгоградской области»*

### **1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

*См. пункт 1.2. Принципы и подходы к формированию программы «Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Светлячок» г.Николаевска Волгоградской области»*

### **1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика контингента обучающихся 5-6 лет**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребёнку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений с взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм

поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### **Социальный паспорт семей обучающихся**

№ п/п	Информация	Кол-во
<b>1</b>	<b>Списочный состав обучающихся</b>	<b>29</b>
<b>2</b>	<b>Количество семей:</b>	<b>29</b>
	имеющих 1 ребенка	<b>4</b>
	имеющих 2 детей	<b>12</b>
	имеющих 3 детей	<b>10</b>
	имеющих 4 детей	<b>2</b>
	Имеющих 5 детей	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>Социальная структура семей:</b>	
	полных семей	<b>25</b>
	неполных семей	<b>4</b>
<b>4</b>	<b>Образовательный уровень родителей</b>	
	среднее общее образование	<b>8</b>
	среднее профессиональное образование	<b>24</b>
	высшее профессиональное образование	<b>22</b>
<b>5</b>	<b>Количество мальчиков</b>	<b>17</b>
<b>6</b>	<b>Количество девочек</b>	<b>12</b>

#### **1.4 Планируемые результаты реализации Программы**

## **К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет

избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.



Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>1</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>2</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>3</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребёнка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных

---

<sup>1</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

<sup>2</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для

решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:**

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: **в начале года и в конце года**. На основании полученных результатов, в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы рекомендуется использовать следующие диагностическое пособие:

Верещагина Н.В. – кандидат психологических наук «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

**Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

##### **2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать

самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

#### **4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми

групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные

связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) *В области формирования безопасного поведения.***

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную

литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о

том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

## **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

## **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

## **4) Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;



педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) *Формирование словаря:***

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **2) *Звуковая культура речи:***

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **3) *Грамматический строй речи:***

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) *Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг,

просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте;**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **б) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

## **2) *Звуковая культура речи:***

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

## **3) *Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

## **4) *Связная речь:***

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:

придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей

изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) *изобразительная деятельность:***

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) *конструктивная деятельность:***

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### **4) *музыкальная деятельность:***

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### **5) *театрализованная деятельность:***

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать

развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

### **б) *культурно-досуговая деятельность:***

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С.

Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### ***Изобразительная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то,



что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме

народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять

их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

## **Физическое развитие.**

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных

построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать

основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); звание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

#### **4) Спортивные упражнения:**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

#### **5) Формирование основ здорового образа жизни:**

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах,



положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Организация образовательной деятельности – одно из важных условий реализации программы.

Главными образовательными ориентирами являются:

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей;
2. Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

3. Развитие детской самостоятельности (инициативности, ответственности);
4. Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
  - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- 
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
  - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов

Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Организация психолого- педагогических условий.

### **1. Обеспечение в группе эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к значимым для них событиям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть одному или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна

быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно

влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Для формирования доброжелательных, внимательных отношений, воспитатели в группе:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **3. Развитие самостоятельности.**

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть по возможности автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

### **4. Поддержание детской инициативы.**

Воспитатели регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (детям предлагаются способы фиксации их выбора);
- представлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

### **5. Игровая деятельность.**

С целью развития игровой деятельности педагога:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми, отмечают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

### **6. Познавательная деятельность.**

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход беседы;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать обсуждение;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **7. Проектная деятельность.**

С целью развития проектной деятельности воспитатели:

- создают проблемные ситуации, которые иницируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **8. Детское творчество.**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организует события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **9. Физическое развитие.**

Для физического развития детей важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

### **Методы и приемы организации обучения в ДОУ.**

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа.	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств.	<b>Метод иллюстраций</b> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <b>Метод демонстраций</b> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др.

	Используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы: - метод иллюстраций - метод демонстраций	Такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения. Назначение	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	этого метода –показать образцы научного познания научного решения проблем.	
Частично-поисковый	Воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

#### **Формы работы по образовательным областям**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы работы</b>	
	младшая, средняя группы	старшая, подготовительная группы
<b>Физическое развитие</b>	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение

	<p>Экспериментирование</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора</p> <p>Поручение</p> <p>Дежурство</p>	<p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство.</p>

	.	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<b>Речевое развитие</b>	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в т. ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>	<p>Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Рассказ</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p>



	<p>Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, Создание макетов, коллекций, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера,</p>

		<p>элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка, распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт-импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>
--	--	---

### **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в

роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

### **Образовательная деятельность в утренний отрезок дня**

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

### ***Особенности проведения занятий***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

*Занятия рассматриваются:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения*, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт*, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### ***Прогулки***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### **Образовательная деятельность во вторую половину дня**

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

### **Организация культурных практик**

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

*К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

*Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.*

*В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.*

## **2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

*Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.*

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.*

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*Дети 5-6 лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и

необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **ЧАСТЬ ОПП, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:**

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования заложен основной принцип дошкольного образования - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

В МДОУ этот принцип положен в основу создания модели организации творческих клубов по интересам с детьми 2-7 лет.

Клубы по интересам направлена на решение следующих задач:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Содержание деятельности клубов по интересам в ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области:

### **Организация работы клубов по интересам:**

1. Потребность в создании клуба определяется: - запросом родителей на образовательную услугу по определённому направлению;

- проблемой, выявленной в процессе образовательно-воспитательной работы педагогами ДОУ;

- наличием специалистов, педагогов ДОУ творчески и углублённо работающих по направлению клуба по интересам.

2. Основанием для зачисления воспитанников в клуб по интересам является:

- согласие родителей;
- желание ребёнка.

3. Работа в клубе по интересам организуется педагогом на базе ДОУ, в соответствии с утвержденным планом работы на текущий учебный год.

4. В ДОУ занятия будут проводиться 1 раз в неделю, во второй половине дня

5. Программа работы клуба по интересам рассчитана на 8 месяцев (с октября по май) — всего 32 условных часа.

6. В клубах занимаются дети с 2 до 7 лет, независимо от способностей.

7. Продолжительность работы клубов по интересам составляет (СанПиН 1.2.3685-21): - с детьми 3-го года жизни – 10 минут;

8. Занятия недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

9. В середине занятий обязательно проводятся физкультминутки.

10. Занятия с детьми проводятся по подгруппам (количество детей не должно превышать 15 человек)



№	Образовательная область	Название клуба по интересам	Парциальные программы
1	Художественно-эстетическое развитие	«Умелые учки»	«Разноцветные ладошки»; И.А. Лыковой; Конструирование Куцакова
2	Познавательное развитие	«Юный исследователь»	

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях

педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.1. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.2. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

2.5.3. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.5.4. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и

психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В ДОО функционирует консультативный пункт для родителей (законных представителей) и детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет, воспитывающихся в условиях семьи.

Цель создания консультативного пункта - обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), поддержка всестороннего развития личности детей, посещающих и не посещающих образовательное учреждение.

#### **График работы консультативного пункта:**

**Четверг:** 1 неделя месяца – заведующий МДОУ с 15-17 час.

2 неделя месяца – муз. руководитель с 12-14 час

3 неделя месяца – воспитатели с 17-19 час.

Работа с родителями (законными представителями) и детьми в консультационном пункте проводится в различных формах: групповых, индивидуальных. Индивидуальная работа с детьми организуется в присутствии родителей (законных представителей). Консультационную работу проводят заведующий и воспитатели, специалисты ДОО. Осуществляется взаимодействие с детской поликлиникой, муз. школой, библиотекой, СКЦ «Семья».

#### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии** - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в

студии разнообразные по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который помогает родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДООУ на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

## **Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, городские), родительские и педагогические чтения.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям.**

#### **Область «Социально - коммуникативное развитие».**

-Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

#### **Область «Познавательное развитие».**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты).

2. «Академия для родителей». (с целями - выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня

компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников),

- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозаписи). Использование видеоматериалов на индивидуальных консультациях с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей
- Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» для расширения кругозора детей.
- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу на земле Волгоградской», «Как мы отдыхаем» и др.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год».
- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### **Область «Речевое развитие».**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

- Выставки продуктов детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проект).
- 2. «Академия для родителей». (с целями - выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников),
- 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозаписи). Использование видеоматериалов на индивидуальных консультациях с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками.
- 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей
- 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создание тематических альбомов с рассказами с целью развития речевых способностей и воображения.
- 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» для расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год». Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-худ. литература, энциклопедии)

### **Область «Художественно - эстетическое развитие».**

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», альбомы семейного воспитания и др.).



- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
  - Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
  - Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
  - Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
  - Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
  - Организация встреч с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
  - Организация совместных посиделок.
  - Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).
- Область «Физическое развитие».**
- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
  - Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
  - Формирование базы данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью
  - разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
  - Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье (зоны физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия)
  - Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
  - Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
  - Согласование с родителями программ профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
  - Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений
  - Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга
  - Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
  - Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
  - Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
  - Педагогические наблюдения с детьми, ознакомление родителей с результатами диагностических наблюдений. Отслеживание динамики развития детей.
  - Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

## **План работы с родителями на 2024 -2025 учебный год**

## СЕНТЯБРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационно-просветительное просвещение родителей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цикл консультаций «Что нужно знать о ребёнке 5 – 6 лет»</li> <li>2. Информационный стенд «Развиваем связную речь ребёнка 5 – 6 лет»</li> <li>3. Индивидуальная беседа «Форма одежды в осенний период»</li> <li>4. Папка – передвижка «Осень».</li> <li>5. Памятка «Права детей»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение педагогических знаний родителей об особенностях развития детей 5–6 лет.</li> <li>2. Повышение логопедических знаний в вопросах речевого развития детей старшего дошкольного возраста.</li> <li>3. Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке.</li> <li>4. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (стихи, приметы и т.д.)</li> <li>5. Повышение знаний родителей в области прав и обязанностей детей.</li> </ol>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
Совместная деятельность педагогов с родителями	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа».</li> <li>2. Анкетирование «Социальный паспорт семьи».</li> <li>3. Акция «Чистый участок, хорошее настроение».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство родителей с образовательной программой ДОУ, с планом работы на год, целями и задачи, режимом дня, сеткой занятий.</li> <li>2. Сбор и анализ информации о социальном статусе семей воспитанников.</li> <li>3. Подготовка территории игрового участка к осеннему периоду.</li> </ol>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
Совместная деятельность детей – педагогов – родителей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение «Осенняя пора, яркая листва».</li> <li>2. Выставка семейных работ «Дары Осени».</li> <li>3. Стенд «Отпускной»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вовлечение родителей в организацию и проведение совместного развлечения.</li> <li>2. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей.</li> <li>3. Оформление фото – стенда о проведённых каникулах семей в летний период.</li> </ol>	<p>Воспитатель</p> <p>Муз. рук – ль</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>

## ОКТАБРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационно-просветительное просвещение родителей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цикл консультаций «В здоровом теле, здоровый дух».</li> <li>2. Индивидуальная беседа «Как не скучно провести выходные».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в условиях ДОУ и дома в рамках проектной деятельности.</li> <li>2. Повышение педагогической грамотности родителей в области организации досуга детей.</li> </ol>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>

	3. Информационный стенд «Правила дорожного движения» 4. Рекомендация «Воспитание добротой»	3. Оказание родителям методической помощи в воспитании у детей навыков безопасного поведения на улицах города. 4. Повышение педагогической компетентности родителей в вопросе гуманного воспитания.	Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1. Мастер – класс «Закаливающий коврик» в рамках проектной деятельности. 2. Тестирование «Закаливающие процедуры» 3. Акция «Поможем птицам»	1. Обучение родителей способам и методам создания ковриков для закаливания. 2. Сбор информации знаний родителей о закаливании, составление списка закаливающихся. 3. Изготовление и установка кормушек для птиц на участке и территории ДОУ.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность детей – педагогов – родителей	1. Праздник «Бабушкины посиделки». 2. Стен – газета «Бабушка рядышком с Дедушкой»	1. Вовлечение бабушек и дедушек в совместное проведение праздника в ДОУ, создание положительных эмоций. 2. Оформление стен – газеты ко Дню пожилого человека (фото, стихи, рисунки).	Воспитатель Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель
Образование родителей	1. Гостиная «Влияние поэзии на речевое развитие детей »	1. Повышение уровня педагогической культуры родителей в вопросе речевого развития детей.	Воспитатель

### НОЯБРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Цикл консультаций «Развитие творческих способностей дошкольника» 2. Индивидуальная беседа «Вакцинация от гриппа и ОРВИ» 3. Информационный стенд «Дошкольник и компьютер» 4. Памятка «Почему ребёнок говорит неправильно» 5. Рекомендация «Осторожно! Грипп и ОРВИ»	1. Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей. 2. Предоставление родителям информация о необходимости проведения вакцинации 3. Информирование родителей о плюсах минусах использования компьютера ребёнком. 4. Пропаганда логопедических знаний и психолого – педагогическое просвещение родителей. 5. Пропаганда знаний родителей о мерах профилактики и способах лечения простудных заболеваний	Воспитатель Воспитатель Ст. мед. сестра Воспитатель Воспитатель
Совместная	1. Праздник «День	1. Создание положительных	Воспитатель

деятельность детей – педагогов – родителей	Матери»  2. Спортивный досуг «Мы здоровы и крепки, как на Руси богатыри»  3. Фото – выставка «Мама, Папа, Я – здоровая семья».	эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия. 2. Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности в рамках проектной деятельности. 3. Активизация творческого потенциала родителей в рамках проектной деятельности.	Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель
Образование родителей	1. Вечер встречи с медицинским работником.	1. Привлечение родителей к совместному с ДОУ использованию современных здоровьесберегающих технологий.	Воспитатель

## ДЕКАБРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Цикл консультаций «Учим стихи быстро и легко». 2. Информационный стенд «Новый Год дома»  3. Папка – передвижка «Зима»  4. Памятка «Что нельзя говорить ребёнку»  5. Индивидуальная беседа «Одежда ребёнка зимой»	1. Оказание методической помощи родителям в заучивании стихотворений. 2. Обогащение знаний родителей о праздновании Нового Года: приметы, рецепты, зимние забавы и игры. 3. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.) 4. Пропаганда доброжелательности в общении с детьми. 5. Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1. Родительское собрание. Вечер «Заходите к нам на чай» (День Чаю – 15 декабря)  2. Акция «Новый Год детям».	1. Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей воспитанников, решение орг. вопросов. 2. Привлечение родителей к новомуднему оформлению группы и участка.	Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность детей – педагогов – родителей	1. Конкурс – выставка «Символ Года»  3. Праздник «Новый Год у ворот»	2. Привлечение родителей воспитанников группы к участию в конкурсе совместного творчества детей и родителей. 3. Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Муз. рук – ль
Образование родителей	1. Собрание – встреча «Безопасность на каникулах»	1. Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей зимой и во время новогодних каникул.	Воспитатель Ст. восп – ль

## ЯНВАРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Цикл консультаций «Каков родитель, таков и ребёнок» 2. Индивидуальная беседа «Чем заняться дома с детьми в морозную погоду» 3. Информационный стенд «Зимние неприятности. Обморожение». 4. Памятка «Почему дети ведут себя «ПЛОХО»» 5. Рекомендация «Зимние виды спорта с детьми»	1. Повышение педагогической культуры родителей при общении с ребёнком. 2. Ознакомление родителей с разнообразием настольных игр, занятий, которые можно проводить дома. 3. Повышение знаний родителей об оказании первой медицинской помощи при обморожениях. 4. Оказание психолого – педагогической помощи родителям. 5. Привлечение родителей к совместным с детьми занятиям зимним видам спорта.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность детей – педагогов – родителей	1. Развлечение «Коляда, коляда...» 2. Выставка рисунков «Наши новогодние забавы» 3. Спортивное развлечение «Олимпийские игры»	1. Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного досуга. 2. Активизация совместного семейного творчества. 3. Пропаганда зимних видов спорта, получение положительных эмоций от совместного досуга.	Воспитатель Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель
Образование родителей	1. Семинар «Методы, повышающие познавательную – речевую активность дошкольников»	1. Повышение логопедических знаний родителей для занятий с ребёнком в домашних условиях.	Воспитатель

## ФЕВРАЛЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационно просвещение родителей	1. Памятка «Патриотическое воспитание в семье» 2. Информационный стенд «С чего начинается Родина?» 3. Цикл консультаций «Речь ребёнка. Трудные звуки». 4. Рекомендация «Дыхательная	1. Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания в домашних условиях 2. Обогащение компетентных знаний родителей о Родине, в рамках проектной деятельности. 3. Повышение логопедических знаний родителей для занятий с ребёнком дома. 4. Оказание методической помощи родителям ознакомление с приёмами и упражнениями для развития дыхательной системы. 5. Обратит внимание родителей к	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель

	гимнастика». 5. Индивидуальная беседа «Мультфильмы: полезные и не очень».	выбору развивающих и познавательных мультфильмов для просмотра.	
Совместная деятельность педагогов с родителями	1. Стен – газета «С праздником, наши Защитники»	1. Активизация родителей в оформлении поздравительной газеты к празднику.	Воспитатель
Совместная деятельность детей – педагогов – родителей	1. Развлечение «Ай да Папа!» 2. Выставка рисунков «Защитники Отечества» 3. Театральный досуг «Мы актёры и актрисы заслужили бенефиса».	1. Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга. 2. Активизация совместного семейного творчества. 3. Развитие позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников.	Воспитатель Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель
Образование родителей	1. Лекция «Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности ребенка»	1. Привитие эффективного воздействия старшего поколения на нравственное формирование личности ребенка.	Воспитатель

### МАРТ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Индивидуальная беседа «Форма одежды в весенний период». 2. Памятка «Весенний авитаминоз». 3. Папка – передвижка «Весна».	1. Информирование родителей о форме одежды воспитанников в весенний период в группе и на прогулке. 2. Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза. 3. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1. Стен – газета «Милые наши женщины». 2. Мастер – класс «Цветы - оригами». 3. Уборка территории участка.	1. Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику. 2. Обучение родителей технике создания цветов из бумаги в технике оригами. 3. Уборка снега на прогулочном игровом участке, подготовка к весеннему сезону.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Мл. восп – ль
Совместная деятельность детей – педагогов – родителей	1. Праздник «Весенний женский день» 2. Выставка семейных рисунков «Наша любимая женщина»	1. Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного досуга. 2. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей	Воспитатель Муз. рук – ль Воспитатель

	3.Игровой досуг «Широка Масленица».	3. Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности.	Воспитатель Муз. рук – ль
Образование родителей	1.Лекция «Животный и растительный мир России» в рамках проектной деятельности	1.Обогащение теоретических знаний родителей по данной теме.	Воспитатель

### АПРЕЛЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1.Информационный стенд «Неведомые дали». 2.Памятка «Весенний лед – место для опасностей» 3.Индивидуальная беседа «Детская дружба».	1.Обогащение знаний родителей о космосе. 2.Повышение качества работы родителей по вопросу о безопасности детей. 3.Повышение педагогической грамотности родителей на тему общения ребенка – дошкольника со сверстниками.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1.Выставка детской художественной литературы «Мы читаем детям вслух». (Международный День Детской Книги – 2 апреля)	1. Вовлечение родителей в работу ДОУ по познавательному – речевому и художественно – эстетическому развитию детей.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность детей – педагогов – родителей	1.Конкурс семейных поделок «Матрёшка». 2.Выставка семейных поделок «Пасха» 3.Спортивное развлечение «5 минут полёт нормальный».	1.Активизация творческого потенциала семей в рамках проектной деятельности. 2.Активизация совместной творческой работы детей и родителей. 3.Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель

### МАЙ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Цикл консультаций «Роль книги в жизни ребёнка». 2. Памятка «Осторожно - Солнце». 3. Информационный стенд «Полезные игрушки».	1. Информирование родителей о значении книги в познавательном – речевом развитии дошкольника. 2.Обогащение знаний родителей о пребывании детей на солнце, о воздействии солнечных лучей на детский организм. 3. Повышение педагогической грамотности родителей в грамотном	Воспитатель Воспитатель Воспитатель

	<p>4. Индивидуальная беседа «Домашние питомцы»</p> <p>5. Стенд «Мы помним, мы гордимся»</p>	<p>выборе игрушек в соответствии с возрастом детей.</p> <p>4. Информирование родителей о роли домашних животных в нравственном воспитании детей.</p> <p>5. Обогащение знаний родителей об истории родной страны.</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
Совместная деятельность педагогов с родителями	<p>1.Итоговое родительское собрание «Чего мы добились, чему научились»</p> <p>2. Акция «Пусть цветёт наш детский сад!».</p> <p>3. День открытых дверей «Приходите в гости к нам!».</p>	<p>1.Информирование родителей о результатах прошедшего учебного года, решение орг. вопросов.</p> <p>2. Вовлечение родителей к совместной подготовке участка к летнему сезону</p> <p>3. Создание единого пространства открытости и общности в деятельности семья – ДОУ</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Ст. восп – ль</p>
Совместная деятельность детей – педагогов–родителей	<p>1.Экскурсия в парк к памятнику Героев</p> <p>2. Досуговая деятельность «Парад Победы»</p> <p>3. Развлечение «День Семьи, Любви и Верности»</p>	<p>1. Привлечение к совместному познавательному досугу всех семей группы.</p> <p>2. Вовлечение родителей в совместную продуктивную деятельность по нравственно – патриотическому воспитанию детей</p> <p>3. Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга.</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Муз. рук – ль</p>
Образование родителей	<p>1.Лекция «Безопасность на каникулах»</p>	<p>1.Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей в летний период.</p>	<p>Воспитатель</p>

## 2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

См. пункт 2.7 Направления и задачи коррекционно – развивающей работы

**«Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Светлячок» г.Николаевска Волгоградской области»**

## III . Рабочая программа воспитания

См. пункт III Рабочая программа воспитания **«Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования**



**муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад  
«Светлячок» г. Николаевска Волгоградской области»**

**Календарный план воспитательной работы в МДОУ «Светлячок» г. Николаевска на 2024-2025 учебный год**

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1 сентября	День знаний			Беседа	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»	
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом			Презентация «Нет! Террору!»	Акция «Голуби мира»; Урок мужества «Памяти детей Беслана»	
13 сентября	ПДД «Дети знают с давних пор, добрый друг наш «Светофор»	Д/и «Красный, желтый, зеленый»	Беседа: «наш помощник Светофор»	Чтение: И. Пляцковский «Светофор»	Просмотр мультфильма «Смешарики – светофор»	Развлечение: «Дети знаю с давних пор, добрый друг наш Светофор»
Сентябрь	Святые благоверные князя Петр и Феврония				Беседа	
27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада			Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»	
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»		Беседа «Поговорим о профессиях: Воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»	
1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи				
	День пожилого человека	Акция «Доброе сердечко»				
4 октября	День защиты животных	Беседа	Беседа	Беседа с опорой на презентацию	Викторина Сюжетная игра	
5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытие для папы»				

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
14 октября	Покров Пресвятой Богородицы				Выставка совместного творчества родителей и детей	Презентация
23 Октября	ПБ «Огонь друг, огонь враг»	Дидактическая игра «Опасные предметы»	Беседа: «Спички не игрушка»	Просмотр мультфильма «Уроки тетушки Совы. Огонь»	НОД: «Уроки безопасности»	Развлечение «Огонь друг, огонь враг»
30 Октября	Творческий конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии»	Выставка поделок на осеннюю тематику, выполненная из природного материала, совместно с родителями»				
1 Ноября	Осенины	Утренники				
3 Ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке			
			Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»			
4 Ноября	День народного единства	Подвижные игры народов мира	Подвижные игры народов мира	Беседа-рассказ с элементами презентации		
	День Казанской иконы Божьей Матери			Беседа - рассказ с элементами презентации		
16 Ноября	День			Беседа «Возьмемся»	Беседа: Все мы	Деловая игра: «Кто»

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	Толерантности			за руки друзья»	разные, но все заслуживаем счастья»	может представлять для тебя опасность»
20 Ноября	День Здоровья «Здоровым быть здорово»	Беседы, рассматривание иллюстраций, подвижные игры, просмотр презентаций, мультфильмов			Развлечение «Здоровым быть здорово»	
27 Ноября	День Матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»				
30 Ноября	День Государственного герба Российской Федерации				Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей	
				Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»		
3 Декабря	День инвалидов			Беседа	Чтение рассказа «Цветик семицветик» В. Катаев	Тематическое занятие «Учимся творить добро»
кабря	День Героев Отечества			Беседа с опорой на презентацию		
2 Декабря	День Конституции РФ				Беседа «12 декабря – День Конституции РФ»	
8 Декабря	ПДД «Чтоб по улице шагать, надо очень много знать»	Беседа: «Знакомство с улицей»	Игровая ситуация «Кукла на дороге»	Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит	Развлечение: «Чтоб по улице шагать, надо очень много	Просмотр презентации «Дорожные приключения

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
				на помощь»	знать»	Спешки и ее друзей»
декабря	Акция «Столовая для пернатых»	Цель акции - экологическое просвещение и привлечение внимания обучающихся к проблемам зимующих видов птиц, с целью сохранения их численности, развития гуманного отношения к птицам, мотивации интереса к их охране.				
29 января	Новый год	Утренники «Здравствуй, здравствуй Новый год»				
января	Рождество Христово			Презентация «Великий праздник – Рождество Христово» Беседа: «Рождество Христово» Познавательное мероприятие «Под Рождественской звездой!» Выставка – конкурс семейных творческих работ в свободной технике		
января	Конкурс «Зимнее чудо»	Выставка поделок»Зимнее чудо»	Выставка поделок»Зимнее чудо»			
января	ПБ «С огнем не шути!»	Чтение Х/Л	Чтение Х/Л	Чтение Х/Л рисунков «От чего происходит пожар»	Выставка	Викторина «Мы пожарные»
января	День Здоровья «Мы растем здоровыми»	Дидактические игры, рассказы , чтение художественной литературы, подвижные игры			Спортивное развлечение «Мы растем здоровыми»	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»			Тематическое занятие «Я помню, я гожусь»	Утренник «200 дней и ночей..."	
5 февраля	«Месячник	Чтение сказки	Беседа: «Можно ли уходить с	Беседа: «Можно	Беседа: «Учимся	Игровая ситуация

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	Безопасности»	«Колобок»	незнакомыми людьми»	ли уходить с незнакомыми людьми»	решать конфликты»	«Ищу тебя»
23 февраля	День Защитника Отечества			Беседа	Спортивный праздник	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
2.	1 Марта	Акция: «Каждой маме по тюльпану»	Цель акции - пропаганда духовно-нравственных ценностей семейного воспитания, укрепления детско- родительских отношений и создания творческой среды для нравственного воспитания детей. В данной акции участвуют педагоги и воспитанники всех возрастных групп.				
3.	4 - 7 Марта	День 8 Марта	Утренники посвященные Международному женскому дню				
4.	1 неделя Марта	Масленица			Развлечение «Масленицу встречаем!»		
5.	18 Марта	ПДД «Правила движения достойны уважения»	П/и «Воробушки и автомобиль»	С/р игра: «Шоферы»	Развлечение: «Правила движения достойны уважения»	Просмотр презентации: «Знакомство с инспектором ГИБДД»	Беседа: «Служебные машины»
6.	25 – 29 Марта	День театра	Театрализованные представления «Волшебный мир театра»				
7.	1 -5 Апреля	Весна – Красна	Развлечение: «Весна пришла»				
8.	2 Апреля	Международный день			Конкурс стихов на свободную тему		

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		книги					
9.	8 Апреля	ПБ Азбука Безопасности	Д/и «Опасные предметы»	Д/и «Можно, нельзя»	Беседа с опорой на презентация «огонь друг, огонь враг»	Викторина: «Правила поведения с огнем»	С/р игра: «Пожарные»
10.	12 Апреля	День Космонавтики	Выставка творческих работ воспитанников совместно с родителями ко Дню Космонавтики				Познавательное мероприятие «Космонавтом буду я»
11.	21 Апреля	День Земли	Д/и	С/р игра	Беседа	Экологический праздник «Природа дом – мы в нем живем»	
12.	5 мая	Пасха Красная	Выставка творческих работ воспитанников совместно с родителями ко Дню Пасхи				
					Беседа: «Пасха Красная»	Презентация: «как на Руси отмечают великий праздник Пасхи»	
13.	9 Мая	День Победы	Создание мини – музеев «Мы помним, чтим, гордимся!»			Утренник посвященный памятной дате Великой Победы	
14.	13 Мая	День здоровья	Дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, продуктивная деятельность			Развлечение: «Сундучок Айболита»	
15.	30 Мая	Выпускной бал					Утренник «До свидания детский сад»
16.	1 Июня	День защиты детей	Игровая и театральная деятельность «игралочка»	Беседа: «Детство – это мы», рисунки на асфальте «пусть всегда буду я»	Праздник «Счастье, солнце, дружба – вот . что детям нужно»		
17.	6. Июня	Пушкинский день	Просмотр мультфильмов по	Беседа: «Знакомство с А.С. Пушкиным и его творчеством»		Беседа: «Сказки А.С. Пушкина –	Этическая беседа с детьми (

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
			сказкам А.С. Пушкина			торжество добра и справедливости»	нравственные уроки по сказкам А.С. Пушкина.
18.	12 Июня	День России	Организация народных игр		Тематическое занятие «С чего начинается Родина»	Конкурс чтецов «Мы дети России»	Мероприятие: «Страна бескрайних просторов»
			Просмотр презентации «Россия – Родина моя»; рисование «Любовью к Родине дыша»				

19.	22 Июня	День памяти и скорби			Рисунки на асфальте «Да здравствует мир»	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»	Беседа о войне: «Время уходит, память с нами остается»
	26 Июня	ПДД «Соблюдаешь правила – поступаешь правильно»	Беседа: «Где можно играть, где нельзя», чтение С. Маршак «Мяч»	Беседа: «Знакомство с пешеходным переходом», д/и «Можно – нельзя»	Беседа: «Безопасность на улице и во дворе», д/и «Дорожные знаки»	Развлечение: «Соблюдаешь правила – поступаешь правильно»	Беседа: «По улице шагаем», чтение Н. Носова «Автомобильчики»



№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
20.	3 июля	Тематические занятия по безопасности	Беседа: «учите детей доброте»	Беседа: «Играть вместе веселее»	Дидактическая игра «Правила поведения или как я должен поступить»	Просмотр видеоматериала «Дорогой доброты»	Беседа: «Если я нашел коробку»
21.	8 июля	День семьи любви и верности	Рассматривание семейных фотографий и иллюстраций по теме «Семья»	Беседа: «Мама, папа, я – вместе дружная семья», сюжетно – ролевая игра «семья»		Развлечение «День семьи, любви и верности»	
22.	22 Августа	День флага	Продуктивная деятельность аппликация «Российский флаг»	Дидактическая игра «Найди флаг России», «собери флаг России»	Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества»	Беседа: «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»	Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России и прекрасней флага нет»
23.	26 Августа	Неделя Здоровья «Наше здоровье в наших руках»	Беседы, игры, чтение художественной литературы по данной тематике		Мероприятие «Наше здоровье в наших руках»		

## IV. Организационный раздел

### 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

См. пункты 4.3, 4.4 «Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Светлячок» г. Николаевска Волгоградской области»

#### Игровые центры

<b>Речевое развитие</b>	Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Альбомы: «Развитие речи самых маленьких», «Стихи для развития речи». Картинки на фланелеграф. Иллюстрации к детским произведениям. Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Подборка иллюстраций по темам: «Времена года», «Одежда», «Животные», «Транспорт». Дидактические игры с грамматическим содержанием, игры дыхательной гимнастики, игры на развитие мелкой моторики.
<b>Физическое развитие</b>	Коврик массажный, гимнастическая дорожка для профилактики плоскостопия. Материал для выполнения упражнений и игр: обручи диаметром 40-50см, мячи резиновые разных диаметров, шарики пластмассовые (диаметр 4 см), прыгалки, флажки, платочки, ленточки, кубики, кегли. Нестандартное оборудование для выполнения физкультурных заданий. Альбомы: «Поговорки и пословицы о здоровье», «Картотека игр в помещении», «Зимние и летние виды спорта». Атрибутика к подвижным играм. Бубен. Дидактические игры на развитие дыхательной гимнастики.
<b>Уголок природы</b>	. Коллекции камней, ракушек, семян, шишек. Картотека экологических развивающих игр. Библиотека познавательной природоведческой литературы. Демонстрационный материал для занятий. Альбомы: «Времена года», «Цветы». Игрушки-животные, муляжи овощей и фруктов. Материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых. Дидактические игры природоведческой тематики, на правила поведения человека в экосистемах. Набор для экспериментирования, леечки, ведёрки, брызгалки, ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения, трубочки для продувания; мыльные пузыри, маленькие зеркала, магниты, поролоновые губки разного размера, цвета и формы. Картотека

	опытов и экспериментов для дошкольников.
<b>Театрализован. уголок</b>	Разные виды театра: настольный, на фланелеграфе, кукольный, пальчиковый. Ширма, декорации, театральные атрибуты. фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, Наглядно-дидактические пособия: «Театр настроения», «Эмоции», «Герои русских сказок», рассказы по картинкам. Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, маски.
<b>Познавательное развитие</b>	Развивающая игры, домино, лото по ФЭМП. Наглядный материал: «Картинки-половинки», предметы для стета. Демонстрационные наборы «Ягоды», «Деревья и кустарники», «Фрукты». Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов. Предметные и сюжетные картинки. Тематические наборы картинок(одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии), картинки с изображением последовательности событий. Наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа. Счетные палочки.
<b>Уголок ОБЖ</b>	Наглядно-демонстрационный материал и пособия по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, безопасность дома и на природе. Информацию о возможных ситуациях, которые приводят к травмам и несчастным случаям. Дидактические игры по тематике ОБЖ и валеология. Игрушки техники разных служб по чрезвычайным ситуациям: скорая помощь, пожарная машина, полицейский автомобиль, светофоры. Игрушки и макеты предметов, которые обеспечивают личную безопасность: огнетушитель, список телефонов спасательных служб, отражающие свет ленты. Реквизит для ролевых игр: куклы, форма и экипировка сотрудников спасательных служб, напольные покрытия, которые имитируют дорогу, макеты светофоров, дорожных знаков. Макет перекрестка, дорожные знаки. Плакаты по тематике ОБЖ. Методическая литература по тематике. Художественная литература для детей по тематике ОБЖ.
<b>Книжный уголок.</b>	Детские книги: произведения русского фольклора ( частушки, потешки, песенки, народные сказки), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. Картинки на фланелеграф. Иллюстрации к детским произведениям. Игрушки , изображающие сказочных персонажей. Дидактические литературные игры. Книжки-раскраски по сказкам, книжки-панорамки. Альбом «Портреты детских писателей и поэтов»
<b>Патриотический уголок</b>	Плакаты с изображением президента, гимна, герба. Альбом «Мой город», «Моя малая Родина», «Моя семья», « «Сталинградская битва» и др. Пальчиковая игра «Моя семья». Дидактические игры «Путешествие по городу», «Флаг России» и тд. Наглядно-

	демонстрационный материал и пособия. Игрушки «Народы России».
<b>Музыкальный уголок</b>	<p>Духовые (дудочки, свистульки, труба). Ударные (бубен, барабан, ложки, гонг, тарелки). Шумовые (колокольчики, игрушки – пищалки, маракасы, трещотки). Клавишные (металлофон, пианино).</p> <p>Песни, танцы, игры для праздников, досугов. Детские песни, Музыкальные инструменты. Игры на дыхание, артикуляционная гимнастика, голосовые и речевые игры. Дидактические игры. Лесенка 5 ступеней. Пособие «Эмоции». Пластиковые емкости с разными наполнителями. Картотека пальчиковых игр. Атрибуты для музыкальных подвижных игр. Костюмы, маски для театрализации. Различные виды театров. Печатные музыкальные издания (сказки, стихи, загадки). Сценарии досугов и праздников.</p>
<b>ИЗО</b>	<p>Бумага формата А4. Бумага, тонированная в тёплые и холодные тона, двухцветная Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, гелиевые ручки, маркеры. Гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей. Приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, штампы, трубочки для коктейля и пр.) Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр. Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.). Образцы игрушек и предметов народного промысла (дымковская глиняная игрушка, работы хохломских и городецких мастеров и т.п.).</p>
<b>Уголок уединения</b>	<p>Диван, куклы, подушка- обнимушка, пособия для развития эмоциональной сферы, игрушечный телефон, сенсорные игрушки, мягкие игрушки.</p>
<b>Строительные игры</b>	<p>Набор мелких игрушек, включающих в себя экзотических животных, изображение людей разных возрастов. Простые схемы, рисунки поделок и построек, изображения зданий разного назначения (жилой дом, театр, детский сад, поликлиника). Лего, кубики, мозаика. Бросовый материал: коробочки из-под соков, одноразовая посуда. Всевозможный природный материал: каштаны, шишки, сухие листья, кора, ветки.</p>
<b>Сюжетно –</b>	<p>игры «Больница», «Семья», «Ателье», «Парикмахерская», «Салон</p>

ролевые игры	красоты», «Мы –шоферы», «Моряки», «Почта», «Магазин», «Дочки-матери», различные детали крупных напольных строительных наборов, ткань разного размера для использования как поляны, так и речки.
--------------	---

### Учебно методическое обеспечение программы

- Н. Е. Вераксы Программа «Развитие»
- Н. А. Рыжова «Исследования природы в детском саду». Картотека для работы с детьми старшего возраста, ООО «Русское слово-учебник», Москва, 2017
- Л. Г. Киреева, С. В. Бережнова «Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий» - Волгоград: Учитель, 2008
- Масленникова О. М, Филиппенко А. А. «Экологические проекты в детском саду»- Волгоград: Учитель, 2009
- В.А. Зебзеева «Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей». Обзор программ дошкольного образования- М.: ТЦ Сфера, 2009
- Федорова А. З. «Войди в природу другом». Программа по экологическому воспитанию детей. Издательство «ТЦ Сфера» 2008 г.
- Золотова Е. И. «Знакомим дошкольников с миром животных: Кн. для воспитателя дет. сада/ Под ред. Н. Ф. Виноградовой- М.: Просвещение, 1988
- Л. В. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»- М.: Просвещение, 1992
- Ашиков В. И., Ашиков С. Г. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста- М.: Изд-во «Российское педагогическое агенство», 1997
- Молодова Л. П. «Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских сада и учителей.- М «Асар»-1996
- Вакуленко Ю. А. «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры» - Волгоград: Учитель. 2008
- Чернякова В. Н. «Экологическая работа в ДОУ. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера. 2010
- М. Н. Сигимова «Познание мира растений: занятия с детьми 4-7 лет»- Волгоград: Учитель. 2009
- М. Н. Сигимова «Познание мира животных: занятия с детьми 3-7 лет»- Волгоград: Учитель. 2009
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)
- «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева,
- «Воспитание маленького волжанина» Автор: Е.Н Евдокимова

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образовани**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие

лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой)

### Режим дня полного дня для детей от 5 до 6 лет

Режим дня в группе детей 5–6 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований [ФГОС ДО](#), [ФОП ДО](#), [СанПиН 1.2.3685-21](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) и [СП 2.4.3648-20](#), условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО. Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	Время
<b>Холодный период года</b>	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00 - 9.15
Занятие 1	9.15 - 9.40
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.40 - 9.50



Занятие 2	9.50 - 10.15
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.35 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30- 16.00
Занятие 3	16.00 - 16.25
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.25 - 17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Игры, уход домой	18.30 - 19.00
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 - 9.15
Образовательная нагрузка во время прогулки	9.15 - 9.40
Занятие 1	
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.40 - 9.50
Занятие 2	9.50 - 10.15
Второй завтрак	10.15 - 10.25
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки	10.25 - 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.35
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.35 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Занятие 3	16.00 - 16.25
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.25 – 17.00
Прогулка, продолжение прогулки, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Игры, уход домой	18.30 – 19.00

<b>Циклограмма</b>	<b>П</b>	<b>В</b>	<b>С</b>	<b>Ч</b>	<b>П</b>
Беседа, загадки, разговор	+	+	+	+	+
Мастерская		+		+	
Коллекционирование	+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы	+	+	+	+	+
Реализация проектов					+
Экспериментирование и наблюдение		+		+	
Игра	+	+	+	+	+
Конкурсы, викторина, досуги			+		+
Решение ситуативных задач			+		
Работа в книжном уголке	+	+	+	+	+
Другие формы					

## Расписание НОД

Дни недели	Название НОД
<b>П</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование (ОО Художественно – эстетическое развитие)</li> <li>2. Ознакомление с природой (ОО Познавательное развитие)</li> <li>3. Музыка (ОО Художественно – эстетическое развитие)</li> </ol>
<b>В</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи (ОО Речевое развитие)</li> <li>2. Лепка/ художественное творчество (ОО Художественно – эстетическое развитие)</li> <li>3. Физическая культура (ОО Физическое развитие)</li> </ol> <p>II половина дня</p> <p>Кружковая работа</p>
<b>С</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ФЭМП (ОО Художественно – эстетическое развитие)</li> <li>2. Ознакомление с предметным и социальным окружением/ Воспитание маленького волжанина (ОО Познавательное развитие)</li> <li>3. Физическая культура (ОО Физическое развитие)</li> </ol>
<b>Ч</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение грамоте (ОО Речевое развитие)</li> <li>2. Музыка (ОО Художественно – эстетическое развитие)</li> <li>3. Конструирование (ОО Художественно – эстетическое развитие)</li> </ol>
<b>П</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аппликация (ОО Художественно – эстетическое развитие)</li> <li>2. Художественная литература (ОО Речевое развитие)</li> <li>3. Физическая культура на улице (ОО Физическое развитие)</li> </ol>

Учебный план на 2024 – 2025 учебный год  
Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
детский сад «Светлячок» г. Николаевска  
5 – дневная неделя, вторая группа раннего возраста, младшая группа,  
средняя группа, старшая группа, подготовительная группа

Базовая образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Группы/ количество часов в неделю					
			группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Инвариативная часть (образовательная)</b>							
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений		0,5	0,5	0,5	1	2
	Ознакомление с окружающим миром		1	1	0,5	1	1
	Конструирование		0,5	0,5	0,5	1	1
	Развитие познавательно исследовательской деятельности	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками непосредственно образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.					
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи		0,5	0,5	0,5	1	1
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура		0	2	2	2	2
	Физическая культура на свежем воздухе		1	1	1	1	1
<b>Художественно эстетическое развитие</b>							
	Музыка		0	0	0	0	0
	Рисование		0	0	1	1	1
	Лепка		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	1	1
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками непосредственно образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.						
<b>Минимальный аудиторной учебной нагрузки (5 –</b>	<b>объем годовой</b>		<b>4,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,00</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>

<b>дневная неделя)</b>							
<b>Компонент образовательного учреждения (вариативная часть) 5 – дневная неделя</b>			<b>5,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>
Художественное развитие	Музыка		2	2	2	2	2
	Художественное творчество					0,5	0,5
	Рисование		1	1	0	0	0
Физическое развитие	Физическая культура в помещении		2	0	0	0	0
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим		0	0	0,5	1	1
Речевое развитие	Обучение грамоте		0	0	0	1	1
	Художественная литература		0,5	0,5	0,5	1	1
<b>Предельно допустимая недельная аудиторная нагрузка 5 – дневная неделя</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>16</b>

## **Федеральный календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

### **Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. **Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного

языка 23 февраля: День защитника Отечества

### **Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с

Россией 27 марта: Всемирный день театра

### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника

Земли 22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной  
охраны

### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и

Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций

России 24 мая: День славянской письменности и

культуры **Июнь:**

1 июня: Международный день защиты

детей 5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорб Третье воскресенье

июня: День медицинского работника

### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и

верности 30 июля: День Военно-

морского флота

### **Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской

Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день