

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «СВЕТЛЯЧОК» ГОРОДА НИКОЛАЕВСКА ВОЛГОГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ

Утверждаю
Заведующий МДОУ
«Светлячок» г.
Николаевска

Турко Е. А.



**План по самообразованию
на тему: «Развитие речи посредством игровой
деятельности»**

Воспитатель:
Колесниченко Наталья Павловна

2024 – 2025 год

«Учите ребенка каким – ни будь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками. И он усвоит их на лету»

К.Д. Ушинский.

Тема: «Развитие речи посредством игровой деятельности»

Возраст детей: 4-5 лет (средняя группа).

Актуальность: Вопросы **развития правильной речи** у детей очень актуальны. Благодаря **речи**, дети познают окружающий мир, накапливают знания, расширяют круг представлений о предметах. При **помощи речи** выражают свои потребности, рассказывают о своих чувствах и переживаниях.

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В **речи** детей существует множество проблем: бедность **речи**, недостаточный словарный запас, употребление не литературных слов и выражений, не способность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или **развернутый ответ**, отсутствие логических обоснований и выводов, отсутствие навыков культуры **речи и культуры общения**. Все это связано, во-первых, с **недоразвитостью** речевого аппарата и его анатомического строения, во-вторых, из-за недостаточного общения детей друг с другом и со взрослыми. Поэтому педагогическое воздействие при **развитии речи** дошкольников очень сложное и важное дело.

Невозможно переоценить роль родного языка, который **помогает людям**, прежде всего детям, осознанно воспринимать окружающий мир и является средством общения. Дети, не получившие в дошкольном возрасте соответствующее речевое **развитие**, с большим трудом наверстывают упущенное, в будущем этот пробел в **развитии** влияет на его дальнейшее **развитие**. Именно в дошкольном возрасте нужно обогащать пассивный словарь ребёнка, приучать ребенка **самостоятельно** пользоваться словами, стимулировать речевую активность и познавательные интересы.

Эта проблема подвела меня к мысли о необходимости больше внимания уделить именно **развитию речи** детей дошкольного возраста. Поэтому задача обогащения словаря и активизации **речи** детей должна решаться ежеминутно, ежесекундно, постоянно звучать в беседах с родителями, пронизывать все режимные моменты.

Игра занимает огромное место в жизни детей младшего **дошкольного возраста**. Она совершенно необходима как для общего

психического **развития ребенка**, так и конкретно для становления его **самосознания**.

В игре происходит **развитие речи и мышления**.

Игра невозможна без речевого общения. Хорошо **развитая** речь является необходимым условием успешного обучения в школе.

Причиной острой необходимости **развития речи** детей является потребность общения человека с окружающими его людьми, а что бы речь была внятна, понятна и интересна другим необходимо проводить разнообразные **игры**, разрабатывать методики проведения игр, чтобы дети были заинтересованы в игровой деятельности.

Для **развития речи** детей в детском саду проводятся различные **игры**, как на занятиях, так и в свободной деятельности детей.

Поэтому **роль игры в развитии речи у детей дошкольного** возраста занимает ведущее место.

Цель : Развитие речи детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.

Задачи :

- Развитие активного словаря.
- Улучшить координацию и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность.
- Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность.
- Вызвать интерес к игре.
- Учить осознанно относиться к воспринимаемой **речи** взрослых и сверстников в повседневном общении, **самостоятельно** оценивать те или иные особенности художественной **речи**, языка произведений художественной литературы.
- Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

Формы работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

План работы по самообразованию:

- Изучение методической литературы по данной теме.

- Подготовить методический материал, план работы, картотеку дидактических игр по развитию речи, пальчиковых физминуток.
- Внедрение данной темы в работу с детьми.
- Подготовить консультацию для родителей **«Роль игры в развитие речи дошкольников»**, **«Использование загадок, как средство формирования выразительности речи»**.
- Изготовление лэпбука для проектной деятельности **«В мире домашних животных»**.
- Создание папки-передвижки **«Игра в жизни ребенка»**.
- Реализация плана в работе в течение всего учебного года.

План самообразования

Темы к изучению	Сроки	Формы изучения	Способ демонстрации
Подбор литературы	Сентябрь	Изучение предлагаемой литературы по теме, поиск в интернете	Конспекты, выдержки из используемой литературы по разделам
Формирование словарного запаса детей в процессе изучения окружающей действительности	Октябрь	Исследование пассивного словаря с использованием предметных и сюжетных картин. Исследование активного словаря с использованием дидактических игр и упражнений. Запас слов в активном словаре ребенка (существительные, глаголы, прилагательные)	Беседы с детьми по лексическим темам.
Изучение методик проведения дидактических игр и упражнений на	Ноябрь	Изучение работы Леонтьевой М.С «Дидактические игры и лексические упражнения как средство развития словаря у детей дошкольного возраста: методические рекомендации»	Картотека дидактических игр

Темы к изучению	Сроки	Формы изучения	Способ демонстрации
формирование словаря			
Анализ влияния различных игр и упражнений на речь детей	Ноябрь, декабрь	Интернет, изучение опыта воспитателя	Картотека бесед по лексическим темам.
Формирование словаря детей с применением словесных дидактических игр	Январь, февраль	Применение потешки в режимных моментах Использование хороводных игр	Картотека потешек
Расширение и обогащение речевого опыта детей с помощью сказок и театрализованной игры	Март, апрель	Изучение опыта Щёткина А.В. «Театральная деятельность в детском саду» Чтение новых сказок, обыгрывание их вместе с детьми.	Картотека театральных игр. Настольно-печатные игры по русским народным сказкам. Дидактические игры «Угадай сказку», «Из какой сказки герой»
Развитие связной речи детей в активной игровой деятельности.	май	Наблюдение в течение года за активностью детей в играх. Выяснить, как в игре происходит поиск предметов - заместителей и символическое изображение предметных действий, как дети передают характер отношений между людьми, формы и типы их общения.	Беседы с детьми по лексическим темам. Создание картотеки игровых ситуаций.

Литература

1. Бородич А.М. Методика развития речи детей. - М., 2004.
2. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. - М., 1999.
3. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. - М., 2005.
4. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста Санкт-Петербург. - Детство-Пресс, 2010.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - М., 2009. Т.
5. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. — 2-е изд., испр. и доп. Гербова В.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
6. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф.А. Сохина. - 2-е изд., испр. - М.: Просвещение, 2004.
7. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа» - М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
8. Н.Г. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. 2 младшая группа. Интегрированный подход». М.: Скрипторий 2003, 2013 г.
9. Дидактические игры и лексические упражнения как средство развития словаря у детей дошкольного возраста: методические рекомендации / авт.-сост.: Леонтьева М.С. – Саранск 2014. – 58 с.
10. Щёткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду», Мозаика – Синтез, 2008 год.
11. Додокина Н.Д., Евдокимова Е.С. «Семейный театр в детском саду», Мозаика – Синтез, 2008 год
12. Интернет

КАРТОТЕКА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР

Начиная со *второй младшей группы* детей последовательно знакомят с видами театров, основами актерского мастерства. Для этого используют этюдный тренаж, помогающий развить внимание и восприятие; прививают навыки отображения различных эмоций, настроений, отдельных черт характера. Ступени работы следующие.

Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц (дети проснулись-потянулись, воробышки машут крыльями) и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко - дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).

Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).

Игра-импровизация под музыку ("Веселый дождик", "Листочки летят по ветру и падают на дорожку", "Хоровод вокруг елки").

Однотемная бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель ("Катя, Катя маленька...", "Зайка, попляши...", В. Берестов "Больная кукла", А. Барто "Снег, снег").

Игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (З. Александрова "Елочка"; К. Ушинский "Петушок с семьей", "Васька"; Н. Павлова "На машине", "Земляничка"; Е. Чарушин "Утка с утятами").

Ролевой диалог героев сказок ("Рукавичка", "Заюшкина избушка", "Три медведя").

Инсценирование фрагментов сказок о животных ("Теремок", "Кот, петух и лиса").

Однотемная игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам ("Колобок", "Репка") и авторским текстам (В. Сутеев "Под грибом", К. Чуковский "Цыпленок").

У детей этого возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры - настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов ("Этот пальчик - дедушка...", "Тили-бом", К. Ушинский "Петушок с семьей", А. Барто "Игрушки", В. Сутеев "Цыпленок и утенок".) Фигурки пальчикового театра ребенок начинает использовать в совместных с взрослым импровизациях на заданные темы.

Карточка № 1 «Угадай по звуку»

Цель: развивать слуховое внимание детей.

Ход игры:

Приходит Петрушка и приносит разнообразные музыкальные инструменты (барабан, бубен, дудочку, погремушку и др.). Петрушка предлагает детям послушать, как звучит тот или иной инструмент. Затем он дает им задание: «Я буду за ширмой играть на разных инструментах, а вы внимательно слушайте и угадайте, на чем я играю». Петрушка за ширмой играет на инструментах, дети угадывают. Далее Петрушка предлагает поменяться с ними места ми и уже угадавший ребенок загадывает детям загадку.

Карточка № 2 «Зверята»

Цель: формировать у детей навыки звукоподражания.

Ход игры:

Воспитатель раздает детям шапочки зверей и говорит: «Я буду читать стихотворение о разных животных, а те дети, на ком надета такая шапочка, будут изображать, как эти животные разговаривают».

Все пушистые цыплятки,

Любопытные ребятки.

Мама спросит: «Где же вы?»

Цыплята скажут: «Пи-пи-пи!»

Курочка-хохлатушка по двору гуляла,

Деток созывала: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко!»

Ходит по двору петух,

Аж захватывает дух.

Как увидит он зерно,

Закричит: «Ку-ка-ре-ку!»

Вышел котик погулять,

Решил цыпленка напугать.

Стал подкрадываться сразу

И мяукнул громко: «Мяу!»

Ловко прыгает лягушка,

У ней толстенькое брюшко,

Выпученные глаза,

Говорит она: «Ква-ква!»

Карточка № 3 «Возьмем Мишку на прогулку»

Цель: развивать предметно-игровые действия; формировать сопровождающую речь.

Оборудование: медвежонок, санки, кровать, стульчик, комплект одежды для медвежонка (брюки, валенки, пальто, шапка).

Ход игры:

Педагог сидит за столом перед детьми. Здесь же, на кукольном стульчике, лежит одежда мишки. Педагог, читая стихотворение, не спеша, одевает мишку. Последнее слово в каждой строчке досказывают дети.

Я надену Мишке теплые ...штанишки.

Теплые... штанишки я надену Мишке.

Карточка № 4 «Пришел Мишка с прогулки»

Цель: развивать предметно-игровые действия; формировать сопровождающую речь.

Оборудование: медвежонок, санки, кровать, стульчик, комплект одежды для медвежонка (брюки, валенки, пальто, шапка).

Ход игры:

Дети сидят на стульчиках. Перед ними за столом педагог. На столе стоят санки с одетым медвежонком. Педагог, обращаясь к детям, говорит:

Мишенька ходил гулять,

Он устал и хочет спать.

Дети с Мишенькой гуляли,

Мишку в саночках катали.

Педагог раздевает медвежонка и аккуратно

Валенки-малышки я надену... Мишке.
Так, так и вот так —валенки-малышки.
Я надену... Мишке валенки-малышки,
Я надену... Мишке красное... пальтишко,
Красное ... пальтишко я надену... Мишке.
А когда иду гулять, надо шапку надевать.
Мишку мы возьмем...гулять,
Будем в саночках ... катать!
Педагог усаживает одетого мишку в
игрушечные санки. Когда дети пойдут на
прогулку, они возьмут его с собой.

складывает его одежду на игрушечный
стульчик.
Мишка наш ходил ... гулять,
Шапку с Мишки надо ... снять.
А теперь пальтишко
Я снимаю с ... Мишки.
Так, так и вот так —
Я снимаю с ... Мишки.
Мишка наш ходил ... гулять,
Валеночки надо... снять.
Теплые ... штанишки
Я снимаю с ... Мишки.
Так, так и вот так —
я снимаю с ... Мишки.
Мишка наш ходил ... гулять,
Он устал и хочет ... спать.
Вот его кроватка,
Будет спать он ... сладко.
Баю-бай! Баю-бай!
Спи, Мишутка,... баю-бай!
Педагог укладывает мишку в кроватку.
Стульчик с его одеждой ставит рядом с
кроваткой. Санки убирает. Индивидуально
каждый ребенок играет с мишкой, а слова
подсказывает педагог.

Карточка № 5 «Прятки»

Цель: развивать навык звукоподражания.

Оборудование: плоскостной настольный
домик с большим окном, медвежонок или
другие сюжетные игрушки.

Ход игры:

Перед сидящими детьми за столом педагог.
На столе стоит домик, из окна которого
выглядывает медвежонок.

Педагог. Ой, чья это мордочка показалась в
окошке?

Дети отвечают, что это мишка. Педагог
выводит его из-за домика и обращает
внимание детей на то, как урчит мишка,
здороваясь с ними. Затем он просит детей
так же поурчать.

Вдруг мишка прячется за домик.

Педагог: Мишка, Мишка-шалунишка!

Где ты? Где ты? Отзовись!

Мишка, Мишка-шалунишка!

Где ты? Где ты? Покажись!

В окне снова показывается голова мишки.

Он качает головой и урчит. Дети подражают

Карточка № 6 «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем»

Цель: поощрять попытки детей участвовать
в коллективном разговоре, принимать
совместные решения; развивать творческое
воображение; побуждать детей к
импровизации.

Ход игры:

С помощью считалки выбирается водящий.

Он выходит из комнаты. Дети
договариваются, что и как будут
изображать. Водящий возвращается и
спрашивает:

«Где вы были, мальчики и девочки?
Что вы делали?»

Дети отвечают: «Где мы были, мы не
скажем,

а что делали — покажем».

Дети показывают действия, которые
придумали.

В процессе игры воспитатель вначале
советует, что и как можно изобразить.
Когда дети освоятся, он только
подсказывает, что изобразить, а как это

ему. Игра-показ повторяется по желанию детей. Прятаться могут разные, знакомые детям персонажи. И каждый раз педагог побуждает детей подражать «голосам» этих персонажей.

сделать, они решают сами.

Карточка № 7 «Игра с пальчиками»

Цель: приобщать детей к театрализованной деятельности; учить их сочетать слова с движениями.

Оборудование: куклы пальчикового театра.

Ход игры:

Ребенку надеваются на пальцы головки мальчиков и девочек. Воспитатель берет руку ребенка и играет с его пальчиками, приговаривая:

Пальчик-мальчик,

Где ты был?

С этим братцем в лес ходил,

С этим братцем кашу ел,

С этим братцем песню пел.

Этот пальчик — дедка,

Этот пальчик — бабка,

Этот пальчик — папенька,

Этот пальчик — маменька,

Этот — наш малыш,

Зовут его ... *(называет имя ребенка)*.

Карточка № 9 «КРУГОСВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Цель. Развивать умение оправдывать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей.

Ход игры.

Детям предлагается отправиться в кругосветное путешествие. Они должны придумать, где проляжет их путь — по пустыне, по горной тропе, по болоту, через лес, джунгли, через океан на корабле — и соответственно изменять свое поведение.

Карточка № 8 «ОДНО И ТО ЖЕ ПО-РАЗНОМУ»

Цель. Развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предлагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию.

Ход игры.

Детям предлагается придумать и показать несколько вариантов поведения по определенному заданию: человек «идет», «сидит», «бежит», «поднимает руку», «слушает» и т.д.

Каждый ребенок придумывает свой вариант поведения, а остальные дети должны догадаться, чем он занимается и где находится. Одно и то же действие в разных условиях выглядит по-разному.

варианты:

- а) идти по дороге, вокруг лужи и грязь;
- б) идти по горячему песку;
- в) идти по палубе корабля;
- г) идти по бревну или узкому мостику;
- д) идти по узкой горной тропинке и т.д.

III группа — задание «бежать».

Возможные варианты:

- а) бежать, опаздывая в театр;
- б) бежать от злой собаки;
- в) бежать, попав под дождь;
- г) бежать, играя в жмурки и т.д.

IV группа — задание «размахивать руками».

- Возможные варианты:
- а) отгонять комаров;
 - б) подавать сигнал кораблю, чтобы заметили;
 - в) сушить мокрые руки и т.д.

<p>Дети делятся на 2—3 творческие группы, и каждая получает определенное задание.</p> <p>I группа — задание «сидеть». Возможные варианты:</p> <p>а) сидеть у телевизора;</p> <p>б) сидеть в цирке;</p> <p>в) сидеть в кабинете у зубного врача;</p> <p>г) сидеть у шахматной доски;</p> <p>д) сидеть с удочкой на берегу реки и т.п.</p> <p>II группа — задание «идти». Возможные</p>	<p>V группа — задание «Ловить зверюшку». Возможные варианты:</p> <p>а) кошку;</p> <p>б) попугайчика;</p> <p>в) кузнечика и т.д.</p>
---	--

<p align="center">Карточка № 10 «ПРЕВРАЩЕНИЕ ПРЕДМЕТА»</p> <p>Цель. Развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию.</p> <p align="center">Ход игры.</p> <p>Предмет кладется на стул в центре круга или передается по кругу от одного ребенка к другому. Каждый должен действовать с предметом по-своему, оправдывая его новое предназначение, чтобы была понятна суть превращения. Варианты превращения разных предметов:</p> <p>а) карандаш или палочка — ключ, отвертка, вилка, ложка, шприц, градусник, зубная щетка, кисточка для рисования, дудочка, расческа и т.д.;</p> <p>б) маленький мячик — яблоко, ракушка, снежок, картошка, камень, ежик, колобок, цыпленок и т.д.;</p> <p>в) записная книжка — зеркальце, фонарик, мыло, шоколадка, обувная щетка, игра.</p> <p>Можно превращать стул или деревянный куб, тогда дети должны оправдывать условное название предмета.</p> <p>Например, большой деревянный куб может быть превращен в королевский трон, клумбу, памятник, костер и т.д.</p>	<p align="center">Карточка № 11 «КОРОЛЬ (вариант народной игры)»</p> <p>Цель. Развивать действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно.</p> <p align="center">Ход игры.</p> <p>Выбирается с помощью считалки на роль короля ребенок. Остальные дети — работники распределяются на несколько групп (3 — 4) и договариваются, что они будут делать, на какую работу наниматься. Затем они группами подходят к королю.</p> <p>Работники. Здравствуй, король!</p> <p>Король. Здравствуйте!</p> <p>Работники. Нужны вам работники?</p> <p>Король. А что вы умеете делать?</p> <p>Работники. А ты отгадай!</p> <p>Дети, действуя с воображаемыми предметами, демонстрируют различные профессии: готовят еду, стирают белье, шьют одежду, вышивают, поливают растения и т.п. Король должен отгадать профессию работников. Если он сделает это правильно, то догоняет убегающих детей. Первый пойманный ребенок становится королем. Со временем игру можно усложнить введением новых персонажей (королева, министр, принцесса и т.п.), а также придумать характеры действующих лиц (король — жадный, веселый, злой; королева — добрая, сварливая, легкомысленная).</p>
--	---

<p align="center">Карточка № 12 «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»</p> <p>Цель. Развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.</p>	<p align="center">Карточка № 13 «БАБУШКА МАЛАНЬЯ»</p> <p>Цель. Развивать внимание, воображение, находчивость, умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики.</p> <p align="center">Ход игры.</p> <p>Дети берутся за руки и идут по кругу, в центре которого — водящий; дети поют</p>
--	---

<p style="text-align: center;">Ход игры.</p> <p>С помощью считалки выбирается ребенок, который приглашает детей на «день рождения». Гости приходят по очереди и приносят воображаемые подарки.</p> <p>С помощью выразительных движений, условных игровых действий дети должны показать, что именно они решили дарить.</p>	<p>потешку и выполняют движения. У Маланьи, у старушки, <i>(Идут по кругу и поют.)</i> Жили в маленькой избушке Семь дочерей, Семь сыновей, Все без бровей! <i>(Остнавливаются и с по-</i> С такими глазами, <i>мощью мимики</i> <i>и жестов изо-</i> С такими ушами, <i>бражуют то, о</i> <i>чем говорит-</i> С такими носами, <i>ся в тексте.)</i> С такими усами, С такой головой, С такой бородой... Ничего не ели, <i>(Присаживаются на корточ-</i> Целый день сидели. <i>ки и одной</i> <i>рукой подпирают</i> На него (нее) глядели, <i>подбородок.)</i> Делали вот так... <i>(Повторяют за</i> <i>ведущим лю-</i> <i>бой жест.)</i></p>
--	---

БЕСЕДЫ НА ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

Конспект занятия-беседы с детьми второй младшей группы «Вредная и полезная пища»

Цель: формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

1. Формировать знания детей о правильном и рациональном питании.
2. Познакомить детей с понятием «витамины».
3. Воспитывать у детей желание и потребность быть здоровым.

Материал: иллюстрации овощей и фруктов, вредной пищи, кукла, тарелочки (зеленая и красная)

Ход беседы.

Дети сидят полукругом на стульчиках.

- Ребята, сегодня к нам в гости пришла кукла Маша, а пришла она не просто так, а спросить у нас совет. У ее младшей сестренки разболелся живот, потому что она съела целую коробку конфет. Ребята, можно ли съесть целую коробку конфет за раз? (Нет, нельзя.)

- Давайте вместе с вами разберемся, какая пища полезная, а какая вредная и подскажем Маше, как вылечить сестренку.

- Ребята, как вы думаете, зачем человеку нужна еда? (Чтобы расти, быть сильным и здоровым) .

Если дети затрудняются ответить, задать наводящие вопросы.

- Как вы думаете еда нужна чтобы расти? А чтобы быть сильными и здоровыми?

- А вся ли еда полезна для нашего здоровья. (Нет, не вся еда полезна для здоровья) .

- Да вы правы. Тогда скажите, какие полезные продукты вы знаете? (Овощи, фрукты, каша) .

- Да эти продукты очень полезны, потому что в них находятся витамины. Сейчас я расскажу, какие витамины для чего нужны.

Витамин А важен для зрения. Он содержится в моркови, рыбе, сладком перце, яйцах, петрушке.

Витамин В нужен нашему сердцу. Он находится в мясе, молоке, орехах, хлебе, курице, горохе.

Витамин С помогает бороться с простудой. Он содержится в цитрусовые (апельсинах, лимонах, капусте, луке, редисе, смородине.

Витамин Д помогает укреплять наши кости. Он находится в рыбе и рыбьем жире.

Воспитатель показывает называемые продукты на картинках.

- Вот сколько много полезных продуктов я назвала. А теперь подумайте, шоколадки, чипсы, газированная вода это полезные продукты? (Нет, это вредные продукты) .

- Да, ребята, эти продукты вредны для здоровья. Если много их есть можно заболеть, как сестренка Маши.

- Теперь, дети, давайте немного поиграем. У меня на столе есть зеленая тарелочка и красная. В зеленую мы положим полезные продукты, а в красную вредные.

Воспитатель приглашает детей к столу где заранее разложены картинки с продуктами. Дети берут по две картинки, по-очереди подходят к столу, решают в какую тарелку положить картинки. Когда все картинки разложены, дети садятся на стульчики. Воспитатель вместе с детьми разбирает, правильно ли разложены картинки, если нет, просит детей объяснить почему, мотивирует детей давать полный ответ. Если ребенок не может сформулировать полный ответ, воспитатель помогает ему и просит повторить.

- Молодцы, ребята, теперь Маша и мы узнали, какие продукты полезны для нашего здоровья, а какие наоборот вредные. Маша говорит вам «спасибо» за помощь, она обязательно передаст своей сестренке, что нужно есть, чтобы быть здоровым и не болеть.

Конспект занятия-беседы по ОБЖ с детьми средней группы «Шалости с огнём»

Цель: ознакомление детей с опасностью, возникающей из-за неправильного обращения с огнём.

Материал: свеча, сюжетные картинки.

Ход занятия.

Воспитатель зажигает свечу, тем самым привлекая внимание детей.

- Ребята, идите сюда, посмотрите, что это такое? (свеча, огонь, и т. д.) .

Правильно. Посмотрите, как он горит ровно, спокойно. Давайте красиво сядем и посмотрим на наш огонёк. Ребята, как вы считаете, какого он цвета? (красный, желтый, оранжевый и т. д.) . Ребята, он разноцветный.

Как вы думаете, ребята, для чего нужен огонь? (для того, чтобы было тепло, светло, для приготовления пищи и т. д.) . Молодцы, ребята, вы знаете, для чего нужен огонь. Но, кроме того, что огонь полезен, он ещё и очень опасен. Как вы думаете, чем опасен огонь? (пожар, дым). Посмотрите, что может случиться даже от маленького огонька (воспитатель зажигает маленький лист бумаги). Видите, как огонь легко сжёг бумагу? Так же легко огонь может сжечь целый дом.

Физминутка.

*В детском садике ребятки
Могут ловко встать на пятки,
Пошагать, и покружиться,
Влево, вправо наклониться,
Снова встать – и потянуться.
И друг другу улыбнуться.*

- А сейчас давайте посмотрим на картинки. Что на них изображено? (Буратино, спички, огонь, и т. д.) .

- Как вы думаете, ребята, что случилось?

- Почему могло такое случиться?

- Правильно ли ведёт себя Буратино?

- Ребята, для того, чтобы избежать беды, нужно запомнить несколько правил обращения с огнем:

1. Не играй со спичками и зажигалками!
2. Не бросай в костёр незнакомые предметы!
3. Не подбирай и не нагревай незнакомые предметы!
4. Никогда не прячься при пожаре!
5. Свечи, хлопушки, бенгальские огни опасны!
6. Если в комнате пожар, выбирайся из неё, зови взрослых!

Запомните эти правила, ребята, и расскажите своим друзьям. И тогда беды не случится.

**Конспект совместной деятельности педагога с детьми — беседы
в средней группе.**

Тема: «Умение жить дружно»

Цель: Развивать элементарные представления о дружеских взаимоотношениях.

Задачи:

1. Формировать представления детей о дружбе, умение распознавать настроение и чувство других, умение определять и различать эмоции.
2. Развивать разговорную речь детей, фантазию, продуктивную деятельность, обогащать словарный запас.
3. Воспитывать коммуникативные навыки, чувство сопереживания, желание прийти на помощь.

Предварительная работа: Чтение р. н. с. "Теремок", занятия по теме: "Мои друзья", "С чего начинается дружба", дидактическая игра "Помоги зайчику", пальчиковая игра "Домик", театрализация сказки "Теремок", раскрашивание героев сказки, показ настольного театра "Теремок".

Словарная работа: друзья, грустный, веселый.

Ход беседы:

I. Мотивационный.

Воспитатель обращает внимание детей, на то, что в группе кто-то плачет. (Дети находят мишку). Воспитатель спрашивает у медведя, что у него случилось?

Медведь:

Стоял домик расписной

Он красивый был такой.

По полю, зверюшки шли,

Остались в доме жить они.

ДДружно жили, не тужили,

ППечку в домике топили.

ЯА я домик развалил.

ЧЧуть друзей не раздавил.

Воспитатель: Дети вы догадались, из какой сказки к нам пришел медведь?

А какие зверюшки жили в теремочке? (Воспитатель побуждает детей вспомнить ход сказки).

Пересказ сказки с использованием наглядного пособия "Теремок".

Воспитатель: Дети посмотрите на медведя, и скажите, какое настроение у него стало, когда он сломал теремок.

Воспитатель: Очень расстроился медведь, что раздавил теремок. Как вы думаете, какой поступок совершил медведь (Плохой, он сломал домик) .

Что же делать? Как нам быть? (Необходимо вызвать у детей желание построить новый теремок). Дети предлагают свои варианты постройки дома - построить из строительного набора, нарисовать.

II. Пальчиковая игра: "Домик"

«Тук-тук» молотком! (стучат кулачком о кулачок)

Друзья строят новый дом!

Крыша большая – (дети поднимают руки вверх)

Вот такая!

Окошки большие – (раздвигают руки широко в стороны)

Вот такие!

Друзья строят целый день (стучат кулачком о кулачок)

Строить дом совсем не лень.

Позовут они гостей (дети «зовут», махая рукой к себе)

Будет в доме веселей! (хлопают в ладоши)

III. Продуктивная деятельность.

Воспитатель предлагает детям построить новый теремок для зверей. Дети выбирают по желанию, из какого материала будут строить.

Воспитатель: Как вы думаете, какое настроение стало у мишки после того как мы построили новый теремок?

В новом теремке всем место хватило. Предлагаю вам дети, показать какой у нас получился теремок.

IV. Подвижная игра: "Теремок"

В чистом поле теремок

Был ни низок, не высок. (Присели, встали, руки вытянуты)

Звери разные там жили,

Жили дружно, не тужили. (Поклон)

Там и мышка (Руки перед собой, бег на носочках)

И лягушка, (Присели)

Зайчик (Прыжки)

С лисонькой-подружкой (Повертели "хвостиком")

Серый волк - зубами щелк (Показали руками "пасть")

В дружбе знали они толк. (Поклон)

Но набрел на теремок

Мишка косолапый (Изобразить мишку)

Раздавил он теремок

Своей огромной лапой (Кулачок об кулачок)

Звери очень испугались,

Поскорее разбежались (Бег по кругу)

А потом собрались снова

Чтоб построить терем новый. (Собираются в маленький круг и обнимают соседа).

V. Итог беседы.

Воспитатель: Что помогло нам построить теремок?

Дети: Дружба.

Воспитатель: Правильно. Дружба всегда побеждает. Дружным быть, значит помогать друг другу.

Беседа о зиме в средней группе

Цель. Закрепить и систематизировать представления о сезонных изменениях в природе и о характерных для зимы природных явлениях. Обогащать словарь детей, приучать отвечать развернутыми предложениями. Воспитывать любовь к природе.

Материал. Ёжик, белка (игрушки, зимние картинки).

Ход беседы.

Воспитатель. Сегодня мы поговорим о зиме. К нам в гости пришли белка и ежик. Подумайте и скажите: что делает ежик зимой?

Дети. Ежик зимой спит.

Воспитатель. А белки спят зимой?

Дети. Нет, они зимой не спят.

Воспитатель. Ёжик проспал всю зиму и не знает, как выглядит зимний лес. Он попросил белку рассказать ему об этом. Но белочка ещё не научилась хорошо рассказывать, и ежик ничего не понял. Давайте поможем белочке вспомнить, а ежику узнать, что происходит зимой в природе. Как сказать про зиму: какая она? (Снежная, морозная, холодная.) Какой снег? (Белый, пушистый, холодный, мягкий.) А если была оттепель, что стало со снегом? (Снег стал влажный и липкий.) Как выглядит снег в солнечный день? (Снег блестит и сверкает на солнце.) Какая погода была зимой? (Было холодно, морозно, часто выпадал снег.) Что происходит зимой с реками и озерами? (Реки и озера зимой покрываются льдом.) Как выглядит зимой деревья и кустарники? (На деревьях и кустарниках нет листьев, ветки засыпаны снегом.) Какие деревья остаются зимой зелеными? (Сосна и ель). Много ли птиц зимой в лесу? (Нет, они держатся поближе к домам, где живут люди.) Чем занимаются дети зимой на прогулке? (Катаются на санках, лыжах, коньках, лепят снеговика.)

Каждый вопрос и ответ сопровождаются соответствующей иллюстрацией.

Физкультминутка.

Посмотрите – за окном

Белые дорожки (обзорный жест рукой).

Все равно гулять пойдём! (Шагают на месте.)

Наденем на ножки (наклонились, указывают на ноги)

Теплые сапожки.

Этот с правой ножки («надевают сапожок» на правую ногу),

Этот с левой ножки («надевают сапожок» на левую ногу).

*На ручки – рукавички (руки вверх),
Теплые сестрички (Крутят ладошками).
В эту правый кулачок (показывают),
В эту левый кулачок (показывают).
Пальтишки меховые («надевают пальто»),
Сапожки пуховые (указывают на сапоги, наклон).*

Дидактическая игра «Игра в загадки»

Воспитатель: Вы сейчас будете отгадывать загадки. Я загадываю загадки про зиму. За отгадывание вы получаете по одной фишке. Выигрывает тот, кто наберет больше фишек.

Загадки.

1. *Мягкий он, а не подушка,
Липнет он, а не пушок,
Он холодный, как лягушка
А согреешь – ручеек. (снег)*

2. *Не драгоценный камень,
А светится. (лед)*

3. *Художник- невидимка
По городу идет: Всем щеки нарумянит,
Всех за нос ущипнет. (мороз)*

4. *Я прихожу с подарками
И яркими огнями.
На новый год – я главная. (ёлка)*

5. *Морковка бела
Все зиму росла. (сосулька)*

6. *И не снег, и не лед, а деревья одевает. (иней)*

7. *Что за белый человек
Пробрался на наш садик.
Шапка – ведерко, нос – морковка
Боится солнца и тепла.(снеговик)*

8. *Вот так загадка! Глянешь – летает,
На нос присядет – сразу растает. (снежинка) .*

Воспитатель. Хорошая беседа сегодня у нас получилась? (да). А кто же к нам сегодня в гости пришел? (ежик, белка). Молодцы!

КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

«ГОВОРИ НАОБОРОТ»

Цель: развитие мышления, активизация словарного запаса.

Ход:

Ведущий кидает мяч ребенку, называет слово, а ребенок бросает мяч обратно и называет слово с противоположным значением:

веселый - грустный
быстрый - медленный
красивый - безобразный
пустой - полный
худой - толстый
умный - глупый
трудолюбивый - ленивый
тяжелый - легкий
трусливый - храбрый
твердый - мягкий
светлый - темный
длинный - короткий
высокий - низкий
острый - тупой
горячий - холодный
больной - здоровый
широкий - узкий

«НАОБОРОТ»

Цель: совершенствовать умение детей подбирать к словам антонимы.

Ход:

- Подбери к словам противоположные слова.

«Большой – маленький»

- Сравни предметы по величине.

ОБРАЗЕЦ:

КОШКА большая, а КОТЁНОК маленький

СЛОН большой, а МЫШКА ...

СТОЛ большой, а СТОЛИК ...

РЕБЁНОК маленький, а ВЗРОСЛЫЙ ...

АРБУЗ большой, а ЯБЛОКО ...

ЧЕМОДАН большой, а СУМКА ...

ГОРОД большой, а ДЕРЕВНЯ ...

МОРЕ большое, а ОЗЕРО ...

ГРЯДКА маленькая, а ПОЛЕ ...

ТУЧА большая, а ОБЛАЧКО ...

«Длинный – короткий»

- Сравни предметы по длине.

ОБРАЗЕЦ:

У КРОКОДИЛА ХВОСТ длинный, а у ЗАЙЦА короткий

У ЖИРАФА ШЕЯ длинная, а у БЕГЕМОТА ...

У ДЕВОЧКИ ВОЛОСЫ длинные, а у МАЛЬЧИКА ...

ВЕРЁВКА длинная, а ЛЕНТА ...

У СТРАУСА НОГИ длинные, а у ПИНГВИНА ...

ШОРТЫ короткие, а БРЮКИ ...

ЗИМОЙ ДЕНЬ короткий, а ЛЕТОМ ...

ГОД длинный, а ДЕНЬ ...

ПОЛЕНО короткое, а БРЕВНО ...

«Высокий – низкий»

- Сравни предметы по высоте,
правильно подбери слова к предложениям.

ОБРАЗЕЦ:

ЁЛКА высокая, а ЗЕМЛЯНИКА низкая

ФОНАРЬ высокий, а ЗАБОР ...

ДОМ высокий, а ИЗБУШКА ...

БЕГЕМОТ низкий, а ЖИРАФ ...

СОСНА высокая, а КУСТ ...

ХОЛМ низкий, а ГОРА ...

ОДИН БЕРЕГ высокий, а ДРУГОЙ ...

КУСТ высокий, а ТРАВА ...

ШКАФ высокий, а СТОЛИК ...

ФИКУС высокий, а КАКТУС ...

«Узкий – широкий»

- Какие предметы шире, а какие уже.

ОБРАЗЕЦ:

ДОРОГА широкая, а ТРОПИНКА узкая.

ЛЕНТА узкая, а ПОЛОТЕНЦЕ ...

РЕКА широкая, а РУЧЕЁК ...

ПРОСПЕКТ широкий, а ПЕРЕУЛОК ...

КОРИДОР узкий, а КОМНАТА ...

ЮБКА узкая, а ПЛАТЬЕ ...

ТУФЛИ узкие, а БОТИНКИ ...

КОВЁР широкий, а ПОЛОВИЧОК ...

МОСТ широкий, а МОСТИК ...

«Тонкий – толстый»

- Сравни предметы по толщине. Какой предмет тоньше, а какой толще.

ОБРАЗЕЦ:

Бегемот ТОЛСТЫЙ, а змея ТОНКАЯ.

СУК толстый, а ВЕТКА ...

БРЕВНО толстое, а ПАЛКА ...

ГУСЕНИЦА толстая, а ЧЕРВЯК...
НИТКА тонкая, а ВЕРЁВКА ...
КАНАТ толстый, а ВЕРЁВКА ...
У ОБЕЗЬЯНЫ ХВОСТ тонкий, а у ЛИСЫ...
ДУБ толстый, а БЕРЁЗА ...
КОЛБАСА толстая, а СОСИСКА ...
КАРТОН толстый, а БУМАГА ...
КАРАНДАШ тонкий, а РУЧКА ...
КНИГА толстая, а ЖУРНАЛ ...

«Легкий – тяжелый»

- Сравни, кто легче, а кто тяжелее.

ОБРАЗЕЦ:

АРБУЗ тяжёлый, а СЛИВА легкая.
КОВЁР тяжёлый, а КОВРИК ...
ПОДУШКА лёгкая, а ОДЕЯЛО ...
ОБЛАКО лёгкое, а ТУЧА ...
ВОЗДУШНЫЙ ШАРИК лёгкий, а КИРПИЧ...
ПЛАТЬЕ лёгкое, а ПАЛЬТО ...
СТУЛ лёгкий, а ДИВАН ...
КНИГА тяжёлая, а ТЕТРАДЬ ...
БЕГЕМОТ тяжёлый, а ВОРОБЕЙ ...
ВЕДРО тяжёлое, а БЛЮДЦЕ ...
КАМЕНЬ тяжёлый, а ЯБЛОКО ...
ЩЕНОК лёгкий, а СОБАКА ...

«КАКИЕ ИГЛЫ БЫВАЮТ»

Цель: дать детям представление о многозначном слове «игла», упражняться в подборе однокоренных слов, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.

Ход:

— Какие иглы вы знаете? (*Швейные, сосновые, еловые, медицинские*).
Чем похожи все иголки? (*Они острые, тонкие, колючие*.)
— Какой иглой мы шьем и вышиваем? (*Швейной*). Что шьют швейной иглой? (*Одежду*). Что делают медицинской иглой? (*Укол*.)

Есть у ежика и елки

Очень колкие иголки.

В остальном на елку еж

Совершенно не похож.

— Где живет еж? Для чего ему нужны иголки? (*Защитаться*). От кого еж защищается? Вспомните стихотворение Бориса Заходера про ежа:

— *Что ж ты, еж, такой колючий?*

— *Это я на всякий случай.*

Знаешь, кто мои соседи?

Волки, лисы и медведи.

— Ответьте на мои вопросы: можно ли ежа погладить рукой? Почему нельзя вдеть нитку в ежину иголку?

— Закончите предложения: «Ты ежа не трогай лучше, потому что он... (*колючий*). Лиса потрогала ежа и... (*укололась*)».

— У папы-ежа иголки длинные и толстые, а у ежат... (*короткие и тонкие*). Иглы на елке еловые, а на сосне... (*сосновые*). Отвечай поскорей, какие из них длинней?

— Придумайте рассказ про девочку, которая пошла в лес за грибами и встретила ежика.

«КОГО МОЖНО ГЛАДИТЬ»

Цель: познакомить детей с многозначным глаголом «гладить».

Ход:

— Помните, мы с вами говорили, что ежа нельзя погладить. А кого можно погладить? (*Зайчика, котенка, ребенка.*) А что можно погладить? (*Брюки, платье, юбку.*) Как одним словом все это назвать? (*Одежда.*)

Глажу платье утюгом,

А кота и кошку,

Что гуляют под окном,

Глажу я ладошкой.

— Что делает котенок, когда его гладят? (*Мурлычет, выгибает спинку.*) У каких предметов есть спина, а у каких спинка? У собачки, у дивана...

«ШИШКА»

Цель: познакомить с разными значениями многозначного слова «шишка».

Ход:

Что растет на елке?

Шишки да иголки.

Если мы растем на ели,

Мы на месте, мы при деле,

А на лбах у ребятишек

Никому не нужно шишек.

— Про какие шишки говорится в первом стихотворении и про какие во втором?

— Подбери к слову «шишка» складные слова («*малышка*», «*мышка*», «*мишка*»...). Вспомните стихотворение про мишку. («*Мишка косолапый по лесу идет, шишки собирает, песенки поет*».)

— Про кого эта загадка? «*Рыжая, пушистая, на сосну взбирается, шишками кидается*». (Белка.)

Белка-шалунья сидела на елке,

Бросила шишку прямо на волка.

Ох, какая она шалуньшка!

У волка на лбу сразу выросла... (шишка).

«НАЙДИ РУЧКУ»

Цель: учить детей составлять предложения с многозначным словом «ручка».

Ход:

Воспитатель здоровается с детьми и начинает гладить утюгом.

- Чем беру я утюг? (*рукой, ручкой*), а за что я держу утюг? (*за ручку*).

- У меня рука большая, а у вас? (*маленькая*). Как мы называем ласково руку ребенка? (*ручка*). Какие еще предметы называются словом «ручка» (*ручкой пишут*).

— Ответьте мне, что я делаю: кладу ручку на стол, беру чашку, держу ее

за ручку. Дети отвечают: кладете, берете, держите.

—Какие ручки вы видите в комнате? Какие ручки встречались вам дома, на улице, в транспорте? (*ручка у двери, сумки, сковородки, холодильника, шкафа, посуды и т.п.*).

—Закончите предложение, которое я начну. Ручкой можно ... (*писать*). Ручку можно на стол ... (*положить*). За ручку можно чашку ... (*держат, брать, взять*). У кастрюли две ... (*ручки*).

—Для чего нужна ручка?

—Вспомните, что я сказала, когда пришла к вам (*сказала: «здравствуйте», поздоровалась*). А теперь что я делаю? (*прощается, машет ручкой, говорит «до свидания!»*)

«НАЙДИ НОЖКУ»

Цель: упражнять детей в составлении предложений с многозначным словом «ножка», понимать разные значения этого слова.

Ход:

Воспитатель говорит детям, что она знает еще одно слово, которым называют разные предметы. Это слово «ножка».

— А теперь назовите, что мы называем словом «ножка» (*ножка у стула, стола, дивана, шкафа, у куклы ножка, у гриба*).

—Скажите про свою ножку так, чтобы мы поняли, про что вы говорите (*«У стула сломалась ножка», «У стола ножки крепкие», «У гриба ножки бывают толстые и тонкие»*).

—Кто больше назовет предметов, у которых есть ножки?

«ОБЪЯСНИ, ПОЧЕМУ ТАК НАЗЫВАЕТСЯ»

Цель: упражнять детей в понимании и объяснении сложных слов.

Ход:

- Объясните, почему так называется.

Рыболов (*рыбу ловит*),
листопад (*листья падают*),
пчеловод (*пчел разводит*),
ледоход (*лед ходит, идет*),
землекоп (*землю копает*),
самокат (*сам катается*),
пешеход (*ходит пешком*),
вездеход (*езде ходит*).

«ГДЕ ЧТО МОЖНО ДЕЛАТЬ»

Цель: активизация глаголов, употребляющихся в определенной ситуации.

Ход:

— Что можно делать в лесу? (*гулять, собирать грибы, ягоды, слушать птиц, отдыхать*.) Что можно делать на реке? (*купаться, нырять, загорать, кататься на лодке (катере, теплоходе), ловить рыбу*.)

После этого предлагается сюжет: собрались в лес – отдыхали – собирали грибы, ягоды; пошли на речку – купались – загорали – весело отдохнули.

«ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

Цель: совершенствовать умение подбирать глаголы, обозначающие окончание действий.

Ход:

Взрослый начинает предложение, а ребенок заканчивает: Оля проснулась и... (*пошла умываться, чистить зубы, делать зарядку*). Коля оделся и... (*пошел гулять, играть в футбол, вышел на улицу*). Зайчик испугался и... (*спрятался в кусты, задрожал, помчался прочь*). Ира обиделась и... (*заплакала, не стала разговаривать с детьми*).

Незавершенность предложений взрослый подсказывает интонацией.

«КАРТИНКИ – ЗАГАДКИ»

Цель: учить детей описывать нарисованные предметы, узнавать предметы по характерным признакам; активизировать словарь (в соответствии с подбором предметов, используются имена существительные, глаголы, прилагательные).

Дидактический материал: картинки с предметами («Детское лото»)

Игровые правила: Описывать и угадывать предмет.

Ход:

Из группы детей выбирается один водящий, остальные садятся на стулья, они должны отгадывать. Учитель имеет большую коробку, в которой лежат маленькие картинки с изображением различных предметов (можно использовать картинки от детского лото).

Водящий подходит к учителю и берет одну из картинок. Не показывая ее остальным детям, он описывает предмет, нарисованный на ней. Дети предлагают свои версии.

Следующим водящим становится тот, кто первый отгадал правильный ответ.

«КТО ИЛИ МОЖЕТ ЭТО ДЕЛАТЬ?»

Цель: продолжать учить детей к глаголам подбирать имена существительные, активизировать словарь именами существительными.

Ход:

- Кто или что может это делать?

Бегать — ...

скакать — ...

летать — ...

плавать — ...

ползать — ...

катиться — ...

стоять — ...

«ОДИН – МНОГО»

Цель: упражнять детей в образовании множественного числа названия домашних и диких животных.

Ход:

кошка - кошки	собака - собаки
корова - коровы	лошадь - лошади
котенок - котята	щенок - щенки
теленок - телята	жеребенок - жеребята
заяц - зайцы	лиса - лисы
волк - волки	медведь - медведи
зайчонок - зайчата	лисенок - лисята
волчонок - волчата	медвежонок - медвежата

«ЧТО ЭТО?»

Цель: формировать умение относить определенный предмет к определенному понятию.

Ход:

Воспитатель называет предмет, ребенок должен правильно соотносить к понятию:

- кофта, халат, шуба, рубашка – это... (*одежда*);
- сапоги, тапочки, сандалии, чешки, валенки – это... (*обувь*);
- стол, стул, диван, шкаф – это... (*мебель*);
- линейка, ручка, карандаш, тетрадь – это... (*школьные принадлежности*);
- чашка, тарелка, вилка, кастрюля – это... (*посуда*) и т.д.

Так же для практического ознакомления детей с использованием в речи существительных, мы используем такие игровые приемы: «Чудесный мешочек», «Что спрятано?», «Угадай на ощупь», «Парные картинки», «Кому что нужно?», «Один – много», «Лото» и т.д. В этих играх мы закрепляем в речи детей правильное употребление существительных единственного и множественного числа в разных падежах.

Активный словарный запас пополняется не только названиями предметов, но и определением их состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), действий людей и животных (идет, бежит, спит); местоимениями (я, ты, мой) и предлогами (в, на, с, под) и др. С этой целью проводим игры «Угадай, где находится?», «Скажи одним словом», «Скажи какой?», «Что делает, что делают?», «Жадина», «Скажи наоборот», и др.

Обогащение словаря создается за счет изменения слова, овладения его различными формами: уменьшительно-ласкательными, степенями сравнения и пр. Для этого можно провести игры: «Скажи ласково», «Скажи по-другому», «Чем отличается?».

Словесные дидактические игры такие как «Угадай по описанию», «Я начну, а ты продолжи», позволяют ребенку услышать от педагога образец описания предмета и способствуют не только формированию отчетливых представлений о нем, но так же обогащению и активизации словаря детей.

Дети учатся отнесению конкретных предметов к обобщающим словам с помощью настольно-печатных игр: разнообразные лото, «Назови одним словом»,

«Четвертый лишний». Систематически выполняя указанные задания, дети, учатся пользоваться приобретенными знаниями, т.е. отбирать из всех своих знаний о предмете или явлении в каждом случае те, которые нужны для наиболее точного решения стоящей задачи.

Методика проведения дидактических игр на развитие словаря

Дидактическая игра входит в целостный педагогический процесс, она не изолирована от других форм и средств воспитания и обучения. Организация дидактических игр педагогом осуществляется в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её проведение и анализ. В подготовку к проведению дидактической игры входят:

- отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, активизация психических процессов (речь, память, внимание, мышление);
- определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры;
- выбор места для игры, где дети могут спокойно играть;
- определение количество играющих;
- подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры;
- подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;
- подготовка к игре детей: обобщение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни. Проведение дидактических игр включает:
 - ознакомление детей с содержанием игры; с дидактическим материалом, который будет использован в игре;
 - объяснение хода, а правила игры. Про этом воспитатель обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил;
 - показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не приведет к нужному результату;
 - определение роли воспитателя в игре, его участие в роли играющего, болельщика или орбита. Участвуя в игре, педагог направляет действия играющих;
 - подведение итогов игры.

Огромное значение в руководстве играми имеет слово воспитателя. Обращение к детям, объяснения, короткие сюжетные рассказы, которые рассказывают содержание игры и поведение персонажей, обеспечивает контакт детей между собой и взрослыми. При помощи словесных пояснений, указаний, создание образных представлений воспитатель направляет внимание детей, упорядочивает, расширяет опыт. Одновременно он способствует развитию речи детей, обогащению их словаря, овладению разнообразными формами речи. Многие так называемые «словесные игры» проводятся без игрушек и материалов. Они основаны на использовании слова и тех представлений, которые имеются у детей. Это игры- загадки, игры на противопоставления, на классификацию и другие. Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети

учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, т.к. в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным свойствам, признакам и др.

Лексические упражнения

Каждое слово именуется определенное представление, образ или понятие. При нормальном развитии ребёнка, отражающемся в языке, усвоенное им слово соответствует заранее им приобретенному представлению. При занятиях с маленькими детьми для расширения их лексикона нет другого пути, кроме опыта и наблюдения. Наглядным образцом знакомится ребенок с самим предметом и его свойствами и попутно запоминает слова, именующие как предмет, так и его качества и особенности. Последовательно усвоения такова знакомство с предметом, образование представления, отражение последнего в слове. По мере развития ребёнка роль языка расширяется, значение его как средства развития увеличивается. Существует ряд специальных методических упражнений речи, цель которых - расширение лексикона и речевых навыков детей. Их полезно проводить с детьми старшего дошкольного возраста при условии ведения их живо, непринужденно, с учетом возрастных интересов и возможностей. Вот некоторые из видов таких упражнений:

1.

- а) Подбор эпитетов к предмету;
- б) Узнавание по эпитетам предмета.

2.

- а) Подбор к предмету действий (глаголов).
(например: ветер что делает? Воет, пыль поднимает, листья гоняет, парус надувает.)
- б) Подбор к действиям предмета, (например: На небе сверкает, землю согревает, освещает. Что это? - Солнце)
- в) Подбор объектов к действию. (Кто и что плавает? Кто и что летает?)

3. Подбор обстоятельств, (например: Учиться можно как? - хорошо, лениво, долго и т.п.)

Нюансы смысла слова: домик, дом, домище. Детям предлагают составить с этими словами фразы.

Вставление детьми пропущенных слов.

Распространение предложений (например: Садовник поливает ...(Что? Где? Когда? Зачем?))

Надо обращать внимание на правильность построения предложения.

Добавление придаточных предложений. Воспитатель читает главное предложение, а дети добавляют придаточное.

Составление из частей целого предмета, т. е. берётся предмет и определяются его составные части (например: дерево-ствол, ветки, листья и т.д.).

9. Составление предложений с определенным словом.

Составление предложения с несколькими данными словами.

Отгадывание и составление загадок.

Заучивание и произношение скороговорок.

Классификация предметов.

Объяснение слов. Детям предлагаются слова для объяснения, лишь обозначающие абсолютно знакомые им предметы и явления. Воспитатель должен замечать новые слова и выражения, появляющиеся в речи детей впервые, стараться возвращаться к ним, употреблять их самому и приводить детей к их употреблению, содействовать тому, чтобы слово мало-помалу переходило из пассивного запаса в активный.

Целями обогащения и активизации словаря служат также занятия по рассматриванию сложных картин. Обобщая ответы детей, педагогу целесообразно использовать различные образные средства, которые впоследствии помогут детям характеризовать содержательную и эмоциональную стороны изображенного. Для уточнения представлений об окружающем и активизации словаря проводятся занятия в виде дидактических игр («Лето-Осень», «В саду- на огороде» и т.д.) и бесед (о зиме, весне). При беседах с детьми в рассказах детей следует отмечать каждое, меткое слово, предлагать заменять слова, мало удачные более подходящим, придумывать новые эпитеты, избегать повторений и т.д.

Хорошо после прочитанного рассказа спросить детей, с какими новыми словами они познакомились, поощрять их спрашивать о значении непонятных слов.

Дети, с которыми много и сознательно говорят люди вдумчивые, развиваются быстрее, и говорят лучше.

КАРТОТЕКА ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ

Игра «Давайте познакомимся!»

Цель: закреплять умение детей знакомиться, называть свое имя, употреблять в своей речи вежливые слова.

Оборудование: кукла.

Ход игры

К детям «пришла в гости» новая кукла. Она желает познакомиться.

Воспитатель: «Ребята, к нам в гости пришла кукла. Давай познакомимся, меня зовут Людмила Геннадьевна, а тебя? Очень приятно!». Дети по одному подходят к кукле и называют свое имя. Кто познакомился с куклой, то может знакомиться с детьми группы.

Игра «Оцени поступок».

Цель: развивать представления детей о добрых и плохих поступках с опорой на сюжетные картинки; характеризовать и оценивать поступки; воспитывать доброжелательность и чуткость у детей.

Оборудование: сюжетные картинки.

Ход игры

Дети играют в парах. Каждой паре воспитатель предлагает сюжетную картинку. Дети рассматривают картинку, описывают, что видят и оценивают поступок. Например: двое детей рассказывают по очереди: «Мальчик забрал у девочки куклу, девочка плачет. Мальчик сделал плохо, так делать нельзя».

Игра «Как зовут членов семьи».

Цель: закреплять умение детей четко называть всех членов своей семьи; развивать память, связную речь; воспитывать любовь к своей семье.

Ход игры

Дети стоят в кругу и по очереди называют членов своей семьи. Например: «Я живу с мамой Мариной, папой Димой, братом Женей. У меня есть бабушка Люда, бабушка Лена, дедушка Миша и дедушка Гена».

Проблемная игровая ситуация, направленная на формирование культурно-гигиенических навыков средней группе

Цель: владеет культурно-гигиеническими навыками, знает предметы личной гигиены и их назначение.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены, уточнить знания детей об элементах личной гигиены;
- приобщить к фольклору.
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми, навыки устной речи; - продолжать формировать умение связно, последовательно отвечать на вопросы воспитателя;

Обогащение словаря: чистюля, душистое.

Активизация словаря: предметы личной гигиены.

- воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным;
- вызвать положительные эмоции у детей и создать хорошую позитивную атмосферу в группе.

Виды деятельности: коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная, познавательная.

Методы и приемы:

Наглядный: демонстрация умывания куклы.

Словесный: вопросы к детям, беседа, пояснение, объяснение, указание, использование потешек.

Практический: поисково-практические действия.

Игровой: создание игровой ситуации, игры.

Материалы: предметы туалета, тазик с водой, кукла.

Предварительная работа: чтение художественной литературы: «Мойдодыр» К. Чуковского, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, игра «Чудесный мешочек», заучивание потешек, ежедневное пользование предметами туалета.

Ход занятия:

Дети проходят в группу и видят на полу маленькие грязные следы.

В: Ребята, смотрите, пока нас не было, в группу кто-то приходил и натоптал. Кто же это к нам приходил? Давайте, посмотрим, куда ведут следы?

Идут по следам и находят куклу Катю (кукла знакома детям по другим занятиям). Кукла Катя грязная.

В: Ребята, кто это к нам пришел? (ответы детей). Давайте поздороваемся с ней! (приветствуют) .

В: А Катя такая же красивая, как всегда к нам приходит?

Д: Нет.

В: А какая она сегодня? (ответы детей хорошие и индивидуальные) .

Воспитатель помогает: «Как можно одним словом сказать, кто она? Катя сегодня похожа на грязнулю!

В: Ребята, а вы хотели бы играть с грязнулей?

Д: Нет! Нет!

В: Ребята, как вы думаете, что нужно сделать Кате, чтобы стать чистой?

Д: Умыться! Причесаться! (Хорошие и индивидуальные ответы) .

В: Правильно! Поможем Кате? Научим ее правильно умываться и пользоваться предметами личной гигиены?

Д: Да! Да!

В: Ира, а Катя может вытереться твоим полотенцем?

Д: Нет! У каждого должно быть свое.

В: Правильно! Полотенце- это предмет личной гигиены, и у каждого должно быть свое полотенце. А какие еще вы знаете предметы личной гигиены?

Д: Расческа, зубная щетка.

В: Правильно! Давайте подарим их Кате! Что мы подарили? (предметы личной гигиены).

А теперь давайте покажем, как правильно надо умываться!

Что сначала необходимо сделать, прежде чем включить воду?

Д: Закатать рукава

Потешка:

Закатаем рукава

*Открываем кран, вода
Взяли в руки мыло
Чтоб микробов смыло.
Моем пальчики, ладошки.
Поглядите крошки,
Чистые ладошки?*

В: Варя, помоги, мне пожалуйста, будешь держать Катю, а я ее умою. Встаньте ребята, так, чтобы всем было видно.(мою) Ребята, а покажите как мы умываем личико.

Потешка:

*Водичка-водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток
Чтоб кусался зубок.*

В: Молодцы, ребята! Кате понравились ваши потешки! Ну и в самом конце, что нужно сделать, чтоб пол оставался сухим? Стряхиваем правильно капельки, замочком. Покажите, как надо стряхивать карельки? И осталось нам ее причесать! Вова, поддержи Катю, а я ей сделаю прическу.(делаю хвост быстро).

В: А пока я ее причесываю, Настя скажи Кате, когда необходимо мыть руки (перед едой, после прогулки, после туалета). Ира, а сколько раз в день чистить зубы надо? Правильно! Ребята, посмотрите, Катя стала у нас чистой красивой?

Д: Да!

В: Мы все ей показали и рассказали?

Д:

В: Ребята, Катя что-то мне говорит (поднести к уху). Она говорит большое спасибо, что вы из грязнули превратили ее в чистюлю. Давайте дружно скажем «Катя чистюля» Теперь она будет всегда пользоваться предметами личной гигиены и соблюдать правила гигиены. Прощается.

КАРТОТЕКА ПОТЕШЕК

Катя, Катя маленькая,
Катенька удаленькая.
Поди, Катя, горенкой,
Топни, Катя, ноженькой.

Как у нашего кота
Шубка очень хороша.
Как у котика усы
Удивительной красоты.
Глазки смелые, зубки белые.

Уж ты, зимушка – зима,
Закружила, замела.
Все дорожки, все пути –
Не проехать, не пройти.
Весна – красна!
На чем пришла?
На березе, на сосне,
На шелковой траве,
На ржаном снопочке,
На золотом колосочке.

Наша – то хозяйюшка сметливая
была,
Всем в избе работушку к празднику
дала.
Чашечку собачка моет язычком.

Мышка собирает крошки под
окном.
По столу котище лапою скребет.
Половичку курочка веничком
метет.

Солнышко – колоколнышко,
Ты пораньше взойди,
Нас пораньше разбуди.
Нам в поле бежать,
Нам весну встречать.

А тари, тари, тари,
Куплю Маше янтари.
Останутся денъги –
Куплю Маше серьги.
Останутся пятаки –
Куплю Маше башмаки.
Останутся грошики –
Куплю Маше ложки.
Останутся полушки –
Куплю Маше подушки.

ПОТЕШКИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ВНЕ ЗАНЯТИЙ

Таня, Машенька и Женька,
Мойте руки хорошенько,
Не жалеите мыла,
Я уж стол накрыла.

Теплою водою
Руки чисто мою.
Кусочек мыла я возьму
И ладошки им потру.

Чище умойся, воды не жалей.
Буду ладошки снега белей.

Нюша – конопуша
Час жевала грушу.

Теплая водичка
Умоет Тане личико,
Пальчики – Антошке,
Сашеньке – ладошки.

Ай, лады, лады,
Не боимся мы воды.
Чисто умываемся,
Маме улыбаемся.

Два – умывалась,
Три – вытиралась.
Нюша к завтраку пошла,
Нюша к ужину пришла.

Расти коса до пояса,
Не вырони ни волоса.
Расти, коса, не путайся,

Маму, дочка, слушайся.

Что мы делаем расческой?
Тане делаем прическу.
Что мы делаем расческой?
Вите делаем прическу.
Витя в зеркало глядит:
Нет вихров – приятный вид.

Мы не любим неопрятных,
Нерасчесанных ребят.
С ними даже поросята
Подружиться не хотят.

А у нас есть ложки
Волшебные немножко.
Вот тарелка, вот – еда,
Не осталось ни следа.

Глубоко и мелко,
Корабли в тарелке,
Вот кораблик плывет,
Заплывает прямо в рот.

Посадим на ложечку
Капусту, картошечку – и спрячем!
Попробуй найди!
Не видно на ложке
Капусты, картошки.

И нет на тарелке – гляди!

Я красива, я кругла,
Меня бабушка пекла,
Маслом поливала,
Маком посыпала.

Тишина у пруда,
Не качается вода.
Не шумят камыши,
Засыпают малыши.

Спят медведи и слоны,
Заяц спит и ежик.
Все вокруг спать должны,
Наши дети тоже.

Маша варезку сняла:
-Поглядите, я нашла!
Ищешь, ищешь — и найдешь.
Здравствуй, пальчик!
- Как живешь?

Водичка, водичка,
Умой моё личико,
Чтобы глазоньки блестели,
Чтобы щёчки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

Консультация для родителей

«Развитие связной речи детей дома»

Аннотация. Статья посвящена необходимости развития связной речи, поскольку речь является необходимым звеном для взаимодействия и общения, для дальнейшего обучения ребенка в школе. Предлагаются игры и упражнения, направленные на развитие связной речи, которые можно проводить с ребенком и в домашних условиях, и на прогулках.

Большое внимание приобретает связная речь среди навыков, необходимых дошкольникам для дальнейшего развития ребенка и получения им знаний в учебе в школе. Поскольку речь является средством общения, формирования мысли и, взаимодействия с окружающими.

Умения и навыки связной речи не развиваются спонтанно, и без специального обучения ребёнок не достигнет того уровня развития связной речи, который необходим для полноценного обучения в школе.

Работы, проводимой в детском саду или на подготовительных к школе занятиях для полноценного развития связной речи недостаточно, обязательно усилия педагогов дошкольных учреждений должны подкрепляться домашними занятиями. Однако в современных условиях, при напряженном ритме жизни, в семье речевому развитию ребёнка уделяется катастрофически мало внимания. Общение ребёнка с родителями чаще всего происходит в формате "вопрос — ответ". Если ребёнок рассказывает что-то родителям, то взрослые, что вполне естественно, обращают внимание в первую очередь на смысл его речи, нежели на оформление — связность, словарный запас, грамматические ошибки.

В результате к моменту поступления в школу самостоятельная связная речь детей оказывается недостаточно сформированной, они не умеют связно и последовательно излагать содержание своих мыслей, правильно сформулировать вопрос, дать развернутый ответ.

Как же могут родители помочь своему ребёнку овладеть умениями и навыками связной речи?

Использовать можно все, что видит ребенок вокруг себя. Это и дома, и на прогулке, и в детском саду. Очень важно направлять внимание ребенка не только на предметы, но и на их детали. Необходимо рассматривая предмет, задавать ребенку вопросы: "Какого цвета? Из чего сделан предмет? Какой величины?" Следите, за тем, чтобы ребёнок отвечал полным предложением. Также ребенок учится сравнивать, обобщать, понимать значение слов "ширина", "высота", "длина", "высокий", "низкий". Можно использовать привлекательные для ребенка игрушки. Например, предложить для сравнения две куклы и две машины. Сначала ребенку необходимо внимательно изучить, рассмотреть предметы, а затем рассказать, чем они

отличаются и чем похожи друг от друга. Для некоторых детей проще дается описание различий, чем сходные признаки.

Таким образом, называя самые разные признаки предметов, вы побуждаете развитию связной речи у детей.

Примеры игр и упражнений, которые могут использовать родители в домашних условиях.

Упражнение "Диалог"

Исследование коммуникативной функции, возможностей использования речи, как средства общения.

Старайтесь стимулировать ребенка вступать с вами в диалог. Для этого, задав вопрос, делайте длинные паузы до 5-10 секунд в расчете на то, что малыш ответит. Например, возможен такой диалог:

Взрослый: Принеси, пожалуйста, кубик. Что ты принес?

Ребенок: Кубик.

Взрослый: Дай кубик. Что ты дал?

Ребенок: Кубик.

Взрослый: Лови кубик! Что ты поймал?

Ребенок: Кубик.

Взрослый: Молодец!

Игра "Что мы видим во дворе?"

Вместе с ребенком посмотрите в окно. Поиграйте в игру "Кто больше увидит". По очереди перечисляйте то, что видно из вашего окна. Описывайте все увиденное в деталях.

Например: "Я вижу дом. Возле дома стоит дерево. Оно высокое и толстое, у него много веток, а на ветках листочки". Если ребенку трудно описать предмет, помогите ему наводящими вопросами. "Ты увидел дом? Он низкий или высокий?". Игра способствует развитию активной речи, наблюдательности, пополнению словарного запаса. Что мы видели вчера?

Вместе с ребенком вспомните, где вы были вчера, что делали, кого встречали, о чем разговаривали. Фиксируйте внимание на деталях. Игра способствует развитию памяти, внимания, наблюдательности, пополнению словарного запаса. Что мы будем делать завтра?

Игра "Профессии"

С помощью этой игры у ребенка будут формироваться элементы ролевой игры, вырабатываться речевая активность.

Покажите малышу, как с помощью разнообразных сюжетных игрушек можно играть в доктора, парикмахера, шофера, продавца. Разложите в комнате атрибуты для разнообразных сюжетных игр.

Пусть малыш самостоятельно поиграет. Понаблюдайте за его игрой, а потом спросите малыша: "Кто ты?"

Малыш назовет свою роль в соответствии с выполняемым действием, например: "Я врач". Уточните у ребенка, какими инструментами он пользуется и для чего они нужны.

Чтобы помочь ребенку с рассказом о профессиях необходимо задавать наводящие вопросы об этих профессиях, например такие как:

Как называется человек этой профессии на картинке?

Как одет человек на этой работе? Носит ли он специальную форму?

Чем занимается человек на этой работе?

Где он работает?

Какие инструменты ему необходимы в этой профессии?

Зачем нужна эта профессия? Приносит ли она пользу людям?

Например, можно рассказать о нужной профессии врач. Что врач одет в белый халат – это его врачебная форма. Врач работает в больнице и лечит детей и взрослых от болезней. Для его работы ему нужны специальные инструменты, такие как шприц, градусник. Профессия врач нужна для того, чтобы защищать и лечить людей от различных болезней.

Игра "Коллекция"

Действенным способом в процессе усвоения детьми слов, обогащающих качества предметов (конфигурацию, цвет величину), считаются игры по классификации предметов, изображений, геометрических фигур в согласовании с данным качеством.

Начинаем работу с классификации игрушек.

Для таких игр удобно применять коллекции маленьких игрушек, к примеру:

- подбери все машины;
- подбери всех кукол.

Разрешено систематизировать геометрические тела:

- подбери все шарики;
- принеси все кружки.

Геометрические фигуры по цвету (принеси все синие фигуры) и по размеру (принеси все большие фигуры).

Упражнение "Давай поговорим"

Является обычной беседой на бытовые темы.

Инструкция. Я задаю вопросы, а ты отвечай. Если хочешь, можешь и ты задать мне вопрос, а я тебе отвечу. Ты сегодня завтракал? А что ты ел? Какая сегодня погода? Тебе нравится заниматься со мной?

В зависимости от активности ребенка его участие может быть квалифицировано как инициативное или пассивное, а речевые ответы как развернутые или краткие, самостоятельные или с опорой на лексику вопроса. Лучше всего вопросы задавать разные по содержанию, внеконтекстные, не связанные с общей темой.

Упражнение "Назови действие"

Ребёнок называет слова, обозначающие действия.

Вам понадобится картинный материал и вопросы.

Ребёнку задают вопросы:

- Что делает ветерок? (Ласкает, напевает, дует, шумит).

Какими словами можно сказать о том, что делает кошка? (Царапается, играет, мурлычет, мяукает).

Что делает щенок?

Что делает птичка?

Упражнение "Выучи стихотворение"

Разучивание стихов является средством закрепления правильного звукопроизношения, расширения словарного запаса, развития речи.

Все дети любят слушать стихи, стараются их запомнить. Подбирая стихотворения нужно учитывать речевые возможности ребенка. Сначала нужно проговаривать каждую строчку стихотворения. Можно разучивать стихотворение с опорой на наглядные картинки, тем самым развивать и зрительную память.

Упражнение "Посмотри, что увидел, расскажи"

Упражнение направлено на развитие связной речи и текстообразования.

Ребенку показывается картинка, которую ему нужно внимательно рассмотреть. Через некоторое время картинку убирают. Затем ребенку предлагается ответить на вопросы: "Кто изображен на картинке?", "Во что одета девочка?"

Затем ребенка следует попросить рассказать, что он понял по картинке. Конечно, сначала ребенок дает краткие ответы: "Видел девочку". Далее ребенку следует предложить описать увиденное более подробно. Если не

удается получить более развернутого ответа, можно предложить ребенку снова посмотреть на картинку. Если и при непосредственном просмотре картинки ребенок затрудняется с описанием, следует предложить ему перерисовать картинку в альбом. При перерисовывании их следует раскрасить, что позволит ребенку отдельно воспринимать детали. Когда ребенок раскрасил картинку, следует задать ему ряд дополнительных вопросов, используя его рисунок:

Какого цвета у мальчика брюки? Во что еще он одет? Какого цвета платье, туфли? Во что одета девочка? Что держит девочка? Зачем ей мяч? Чем больше вопросов будет задано, тем лучше будет подготовлен следующий этап работы: формирование сюжетной целостности рисунка.

Игра "Угадай по описанию"

Для начала следует предложить ребёнку послушать описание и отгадать, что именно мы описываем. Например, лимон: "Этот фрукт желтого цвета. По форме он слегка продолговатый, на ощупь — шершавый. На вкус он кислый. От него чай становится вкуснее и полезнее".

Затем можно предложить ребёнку описать его любимую игрушку, животное в зоопарке, рыбку в аквариуме. И уже наступит ваша очередь угадывать, что или кого именно описывает ребёнок.

Игра "А что было дальше?"

В условиях семьи нужно как можно больше внимания уделять формированию самостоятельной связной речи. Например, можно предложить ребёнку придумать продолжение рассказа, или сочинять рассказ вместе с ним, по очереди:

— Жила-была девочка Маша. Летом Маша отдыхала у бабушки на даче.

— Как-то раз пошла Маша в лес за ягодами. Набрала Маша полную корзину малины. Устала, села на пенек отдохнуть, смотрит по сторонам.

— Вдруг слышит — за кустами что-то шуршит и топает!

— Маша спросила "Кто тут?" (Что было дальше?)

Как мы видим, ежедневное общение родителей с ребёнком предоставляет множество возможностей для развития связной речи. Немного терпения и настойчивости, немного изобретательности и родительского внимания, — и ваш ребёнок придёт в школу с хорошо развитой речью.

Консультация для воспитателей

«Развитие речи младших дошкольников посредством устного народного творчества»

Устное народное творчество является исключительно благоприятным материалом для развития речи младших дошкольников. Пословицы и поговорки, загадки, шутки, потешки, скороговорки - они служат образцом краткости и глубины мысли; их структура всегда ясная, а лексика разнообразно и образна. Мелодичность, четко выраженный ритм произведений фольклора воспитывают эстетическое чувство, развивают мышление, воображение.

Для развития звуковой культуры речи можно учить детей совместно произносить слова, договаривать и подговаривать, выделять голосом некоторые слова в тексте, изучаемые звуки.

Сел комарик под кусточек,
На еловый на пенечек,
Свесил ноги на песочек,
Сунул носик под листочек - Спрятался!
Мышка в кружечке зеленой
Наварила каши пшенной.
Ребятишек дюжина
Ожидает ужина.

Большой интерес вызывает у детей знакомство с народными обычаями, традициями. Например, в колыбельных песнях часто упоминается кот. Его зовут ночевать, качать колыбель, обещают разные награды за работу: "кувшин молока", "кусочек пирога", "белый платочек на шею". Упоминание кота в песнях связано с бытовыми поверьями: считалось, что кот приносит сон и покой ребенку; существовал даже обычай прежде ребенка в колыбель класть кота, чтобы ребенок лучше спал.

Котя, котенька-коток,
Котя-серенький хвосток!
Приди, котик, ночевать,
Мою детоньку качать,
Прибаюкивать.

Широко известны и народные песенки-потешки ("Ладушки", "Сорока" и др.). Как и колыбельных песнях, в них важную роль играет ритм. С маленькими детьми надо работать иначе: брать руки ребенка в свои, хлопать ими в ладоши, в такт, разводить в стороны, поднимать на голову ребенка. Впоследствии дети сами выполняют движения под речевое сопровождение педагога и произносят слова, сопровождая их движениями.

Эти забавные песенки-потешки не только ненавязчиво заставляют ребенка говорить, сопровождая слова движениями, но и приобщают к правилам поведения. Например. Щедрая сорока-белобока накормила всех, только один остался без каши, лентяй:

Он по воду не ходил,
Дрова не рубил,
Печку не топил,
Кашку не варил...

Песенки-потешки создают благоприятный эмоциональный фон, способствуют развитию умения слушать и понимать содержание, улавливать ритм речи; учат разговорной речи (большинство из них построено на диалогах).

Чистоговорки и скороговорки можно использовать в качестве тренировочных упражнений для развития голосового аппарата (произносить громко, тихо, шепотом), темпа речи (произносить быстро, умеренно, медленно).

Чистоговорки и скороговорки закрепляют правильное произношение звуков.

Жа-жа-жа - иголки у ежа.
Жу-жу-жу - что-то расскажу.
У Маши на кармашке
Маки и ромашки.

В старину наши бабушки и дедушки пели детям песенки-потешки, играли в "Ладушки", "Идет коза" и т. д., сопровождая речь движениями рук. А современные исследования подтвердили: уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Для развития внимания и мелкой моторики рук можно использовать игры с пальчиками, сопровождаемые чтением народных стихов-потешек: "Водичка, водичка...", "Сидит белка на тележке..." и т.д.

Эти игры способствуют также обогащению и активизации словарного запаса детей, развитию пространственных ориентировок, мышления, памяти и воображения.

Консультация для воспитателей «Индивидуальный подход к развитию речи детей»

В детском саду проводится большая работа по развитию и коррекции речи детей. Учитываются индивидуальные особенности речевого развития детей, что позволяет качественно подготовить ребенка к школе.

Методика развития речи в детском саду основана на следующих положениях:

1. Знание возрастных особенностей и возможностей детей.
2. Диагностика и учет уровня речевого развития каждого ребенка.
3. Тесная связь с логопедическими технологиями.
4. Сбалансированный охват всех сторон речи ребенка.
5. Взаимодействие детского сада и семьи по речевому развитию детей.

Правильное планирование и эффективное проведение работы по речевому развитию детей конкретной группы возможно только тогда, когда воспитатели знают возрастные особенности развития речи и умеют соотнести с ними индивидуальные особенности каждого ребенка.

Индивидуальные особенности выявляются при обследовании состояния речи детей группы в начале учебного года- конец августа- сентябрь.

Педагогами определяются сильные и слабые стороны речи каждого ребенка, которые сравниваются с речевой нормой и с результатами предыдущего обследования. На основе этого отмечают индивидуальные достижения каждого ребенка, намечают пути работы в детском саду и семье.

Воспитатели определяют сильные и слабые стороны речевого развития всей группы в целом, проводят сравнительный анализ результатов последнего и настоящего обследования, выявляют наиболее характерные для конкретной группы речевые недостатки, исправлением которых занимаются в ходе фронтальных форм работы.

Наибольшую трудность вызывают планирование и организация индивидуальной и подгрупповой работы с детьми. Необходимо после обследования речи детей разделить их на подгруппы для последующей подгрупповой и индивидуальной работы.

Детей делят по степени сложности выявленных речевых недостатков. Можно детей разделить на три подгруппы. В первую подгруппу входят дети с наибольшим количеством речевых недостатков (серьезное отставание по всем или нескольким направлениям речевого развития), которые требуют самого пристального внимания, систематической подгрупповой индивидуальной работы.

Во вторую подгруппу входят дети с небольшим количеством речевых недостатков, требующие периодической работы.

В третью подгруппу входят дети, у которых отсутствуют речевые недостатки или их количество не вызывает серьезных опасений (недостатки в развитии мелкой моторики, леворукие дети, и пр.).

При подобном распределении детей оба воспитателя занимаются со всеми подгруппами, однако интенсивность работы с каждой из них разная. Так, с детьми первой подгруппы педагоги работают каждый день (утром и вечером), с детьми второй подгруппы – два – три раза в неделю (либо утром, либо вечером); с детьми третьей подгруппы – один раз в неделю.

Интенсивность работы со второй и третьей подгруппами определяют сами педагоги в зависимости от результатов обследования речи детей на начало учебного года. В течение года дети в подгруппах могут меняться.

Содержание подгрупповой и индивидуальной работы определяется ежемесячно – после подведения итогов предыдущего месяца воспитателями группы. Наиболее остро перед воспитателем встает проблема организации индивидуальной работы с детьми. Не хватает времени, чтобы охватить всех детей и поработать с ними по всем направлениям речевого развития.

Для определения реальных временных возможностей в каждой группе в начале учебного года проводится хронометраж дня и недели, что позволяет составить реальный план индивидуальной и подгрупповой работы, выработать алгоритм педагогического воздействия и самостоятельной речевой деятельности каждого ребенка. Так, детям, которые всегда первыми приходят в детский сад, предлагают индивидуальные задания и упражнения, учитывающие их речевые недостатки и трудности. Приходящим позднее предлагают индивидуальные задания, либо их подключают к уже работающим детям (последний вариант возможен в том случае, если речевые дефекты совпадают). Так индивидуальная работа постепенно переходит в подгрупповую. Когда собираются почти все дети группы, педагог предлагает посмотреть, кто чем занимался и каких результатов достиг, после этого переходит к фронтальным мероприятиям. По аналогии может проходить работа во второй половине дня. А можно ее организовать как бы в обратном порядке: от фронтальной к подгрупповой и затем к индивидуальной (в зависимости от того, как дети расходятся по домам).

Данный подход позволяет наполнить индивидуальную и подгрупповую работу с детьми содержанием, которое учитывает реальный уровень развития каждого ребенка, его личные проблемы и трудности.

Консультация для воспитателей

«Дидактические игры и лексические упражнения как средство развития словаря у детей дошкольного возраста»

Дошкольный возраст (возраст 3-6 лет) это время взрыва фантазии и воображения, время практически неисчерпаемых возможностей для развития речевой активности, момент, когда ещё возможно предотвратить формирование различных речевых комплексов. Собственная речь, свободная и раскрепощённая, необходима в это время ребёнку для познания окружающего мира и самопознания.

Настоящий федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выделяет в содержании программы речевое развитие как отдельное направление развития и образования детей, и показывает, что речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Главный акцент в программе делается на развитие и обогащение речевых процессов. Речь как один из основных каналов получения информации о мире, связывающих ребёнка с социумом как важнейшее средство коммуникации и самовыражения становится в контексте программы также и средством интеграции всех остальных видов деятельности. Все виды деятельности ребёнка дошкольника «оречевляются», т. е. вводятся в коммуникативно-речевой контекст.

Основная цель – создать прочную основу для активной и разнообразной речевой деятельности ребёнка, построить на глубоких психологических основаниях систему работы, призванную обеспечить максимальную реализацию его речевого потенциала.

В общей системе речевой работы в детском саду обогащение словаря, его закрепление и активизация занимают очень большое место. И это закономерно. Слово — основная единица языка, и совершенствование речевого общения невозможно без расширения словарного запаса ребенка.

Развитие словаря влияет на всестороннее развитие ребенка. Эмоциональное развитие дошкольников, понимание ребенком эмоционального состояния других людей также зависят от степени усвоения словесных обозначений эмоций, эмоциональных состояний и их внешнего выражения. Исследованием речевого развития занимались такие выдающиеся психологи, педагоги и лингвисты как К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, В.В. Виноградов, А.В. Запорожец, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубенштейн, Ф.А. Сохин, Е.А. Флерица, Д.Б. Эльконин.

В современной методике словарная работа рассматривается как целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка.

Для речевого развития используются лексические упражнения и все виды игровой деятельности. В данных методических рекомендациях предлагаются дидактические игры и лексические упражнения, которые положительно влияют на развитие словаря детей дошкольного возраста.

Нужно отметить, что в процессе занятий по развитию словарного запаса по средствам дидактических игр и лексических упражнений дошкольники обучаются гораздо успешнее тем навыкам, которые обычно трудно усваиваются в условиях повседневного общения.

Дидактические игры используются для решения всех задач речевого развития. Они закрепляют и уточняют словарь, упражняют в составлении связных высказываний, развивают объяснительную речь. Словарные дидактические игры помогают развитию как видовых, так и родовых понятий, освоению слов в их обобщённых значениях. В этих играх ребенок попадает в ситуации, когда он вынужден использовать приобретенные речевые знания и словарь в новых условиях.