

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
«Светлячок» г.Николаевска Волгоградской области**

Утверждаю  
Заведующий МДОУ «Светлячок»  
г.Николаевска  
Турко Е.А. 



**Рабочая программа  
«Волшебные пальчики»  
по развитию ручной умелости и  
подготовки руки к письму»  
в подготовительной группе**

**Подготовила: Вдовенко А.И  
Воспитатель МДОУ «Светлячок»  
г.Николаевска 2024 г**

# **Программа кружковой работы по развитию ручной умелости и подготовки руки к письму**

## **«Волшебные пальчики»**

### **Пояснительная записка**

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности.

Содержание дополнительного образования в МДОБУ направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепления психофизического здоровья. Цель внедрения дополнительных образовательных услуг – развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы.

Дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму «Волшебные пальчики»

### **Актуальность.**

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент, как для ребенка, так и для родителей. Психологическое обследование показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную школьную деятельность. Подготовка детей к обучению в школе в настоящее время - одна из актуальных проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Анализируя графику письма у детей, педагоги отмечают частые отрывы ручки от бумаги, паузы между элементами, чрезвычайная медлительность письма, неустойчивость графических форм и движений руки. Особенно ярко эти недостатки выражены у детей с речевыми нарушениями: они плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мышечная моторика и координация пальцев. Такие дети не умеют строить свою деятельность и копировать

предъявляемый им образец, недостаточно ориентируются во времени и пространстве. Исследователи, занимающиеся проблемами, связанными с началом обучения в школе: В.М.Лыков, Ю.Ф. Змановский, Т.И.Осокина, М.В.Антропова, М.М.Кольцова, С.О. Филиппова - отмечают, что многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе. По статистическим данным, в нашей стране с каждым годом увеличивается число детей, у которых при поступлении в школу наблюдается несформированность физиологических предпосылок к овладению письмом, слуха- зрительно моторных координаций.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться, задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Для предотвращения перечисленных трудностей, мы организовали кружок по развитию мелкой моторики и подготовки руки к письму. Эта услуга была востребована и у родителей детей нашего сада.

### **Цель Программы:**

Обеспечить качественную подготовку детей к школе, формировать интерес к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

Для решения поставленной цели были выдвинуты психолого-педагогические задачи, и определены направления работы, ориентированные на развитие ручной умелости у детей в разных возрастных группах. Система работы построена с учетом достижений в области педагогики и психологии.

### **Задачи:**

1. Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов. 2. Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой,

правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе. 3. Способствовать развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения. 4. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. 5. Воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе.

### **Принципы построения программы:**

Содержание, объем, порядок изучения программного материала рассчитаны на посещение кружка в течение одного года, и построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### **Методы работы с детьми**

Дидактические игры и игровые упражнения. Занимательные задания и игры-соревнования. Изобразительная и творческая деятельность. Наглядный метод обучения и метод практических действий. Моделирование и кодирование информации.

Занятия по подготовке детей к обучению письму предполагают организацию разных видов работ в следующих направлениях:

1. Гимнастика пальцев и кистей рук.
2. Задания по изобразительности и конструированию.
3. Развитие мелкой моторики в работе с мелкими предметами.
4. Ориентировка в пространстве и на листе бумаги.
5. Формирование элементарных графических навыков.

**Учебный план** Срок проведения: с 16 сентября 2024г. по 15 мая 2025г. Возрастная группа: подготовительная к школе группа. Количество занятий в год: 32

Периодичность занятий: 1 раз в неделю. Форма организации: подгрупповые занятия

Длительность занятий: 30 минут Место проведения кружка: групповая комната

### **Условия реализации Программы**

1. Систематическое проведение занятий
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

### **Дидактический материал и техническое оснащение**

Материал для рисования, краски, восковые, цветные и простые карандаши, природный материал.

Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, природный материал, бусы, пуговицы, крупы (горох, фасоль, гречка), семена, ракушки...

Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, пауз, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам.

«Сухие» бассейны с разными наполнителями (гречка, фасоль, «киндер-сюрприз» ...)

Фигурные и геометрические трафареты.

Карточки–таблицы для графических диктантов. Тетради в клетку, линейку, тетради на печатной основе с заданиями.

Тематические иллюстрации.

## **Перспективный план кружковой работы по развитию ручной умелости и подготовки руки к письму**

### **«Волшебные пальчики».**

месяц	Тема	Задачи	Содержание
<b>Сентябрь</b> 3 неделя	Вводное занятие, диагностика	Объяснить цель занятий, уточнить систематизировать знания детей о разных видах штрихов, развивать образное мышление, воображение.	1.Пальчиковая гимнастика: «Поиграем в пальчики». 2.Познакомить с тетрадью: обложка, лист, страница, поля. 3.Показать основные приемы штриховки. 4. Графический диктант.
4 неделя	Фрукты. Овощи.	Уточнить и систематизировать знания детей о разных видах штрихов, развивать образное мышление, воображение.	1. Пальчиковая гимнастика: "Засолка капусты" 2. Фигурки из палочек (машина везёт урожай с полей).

			3. Обводка и штриховка трафаретов овощей и фруктов.
<b>Октябрь</b> 1 неделя	Грибы	Развитие тонких дифференцированных движений пальцев и мелкой моторики рук. Обогащать знания детей о грибах.	1. Пальчиковая гимнастика: "Корзинка", "За грибами" 2. Фигурки из палочек (выложить гриб и пенёк). 3. Рисование грибов по клеточкам. 4. Игра для пальчиков "Чудесный мешочек» (найти грибок среди других предметов).
2 неделя	Золотая осень	Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков. Развивать речь, мышление.	1. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики в лесу». 2. Загадка об осени. 3. Обводка и штриховка силуэтов листьев. 4. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) листьев.
3 неделя	Птицы осенью	Выполнять паузы и просветы между штрихами, развивать память, воображение, мелкую моторику руки. Обогащать знания детей о птицах.	1. Пальчиковая гимнастика: "Птичек стая", "Скворечник", "Птенчики в гнезде" 2. Фигурки из веточек (стайки птиц) 3. «Узнай меня!» (соединить точки одной линией)"Лебедь".

4 неделя	Деревья и кустарники	Развивать зрительно моторную координацию. Развивать пространственное воображение, координацию движений. Обогащать знания детей о деревьях.	1. Пальчиковая гимнастика: "Пальчики "Грабли" 2. Обрывание (форма листьев различных деревьев) 3. Самомассаж с шариками. 4. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) дерева.
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	Марийский край	Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук. Развивать творческие способности.	1. Пальчиковая гимнастика: 2. Фигурки из палочек (марийский орнамент). 3. Срисовывание в тетрадь мнемотаблицы по марийской сказке «Любопытный заяц». 4.Самомассаж с гранёными карандашами.
2 неделя	Посуда	Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук. Формировать общую умелость руки. Воспитывать аккуратность.	1. Пальчиковая гимнастика: "Шалун" "Мы посуду мыли" 2. Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка) 3. Ласковые пальчики "Чудесный мешочек" 4.Дорисуй узор на посуде.
3 неделя	Моя семья. Профессии.	Выполнять волнообразный штрих-зигзаг, продолжать учить координировать свои	1. Пальчиковая гимнастика: "Моя семья ", "Кто приехал'

		действия с партнерами.	2. Фигурки из палочек (рожица, очки). 3. Работа в тетради: рисуем мнемотаблицу к рассказу о семье. 4. Игра "Пианино".
4 неделя	Домашние птицы	Выполнять штрихи в несколько рядов, развивать творческие способности, воображение, обогащать представления детей о птицах.	1. Пальчиковая гимнастика: "Утята" "Гусь", "Петушок", "Курочка". 2. Загадки о птицах. 3. Обвести утенка по контуру и заштриховать. 4. Самомассаж гранеными карандашами
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Дикие животные. Красная книга.	Развивать творческие способности, пространственное воображение, усидчивость, мелкую моторику пальцев рук. Обогащать представления детей о животных.	1. Пальчиковая гимнастика: "Наш лужок", "Ёжик" 2. Фигурки из палочек (ёжик) 3. Самомассаж с гранёным карандашом. 4. Графический диктант.
2 неделя	Транспорт. Дорожная азбука.	Выполнять штрихи, двигаясь по кругу, развивать воображение, обогащать представления детей о разных видах транспорта.	1. Пальчиковая гимнастика: "Вот волшебный самолет". 2. Фигурки из палочек (машины). 3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать самокат).

			4. Рисование по клеточкам дорожных знаков.
3,4 неделя	Новый год	Продолжать учить выполнять штрихи, идущие от центра и по кругу, формировать умение задумывать тему работы и реализовывать ее.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: "Праздник" "Ёлочка".</li> <li>2. Собери бусы для ёлки.</li> <li>3. Загадки о ёлочных игрушках.</li> <li>4. Обрывание (игрушки для ёлочки).</li> </ol>
<b>Январь</b> 2 неделя	Зима	Познакомить с законом «композиции», развивать творческие способности, воображение, воспитывать аккуратность.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: "Погреемся", "Лёд", "Мороз".</li> <li>2. Рисование мнемотаблицы к рассказу о зиме.</li> <li>3. Работа с ватой (снежные сугробы)</li> <li>4. Работа с тонкими бумажными полосками (снежинка по образу меньшего размера).</li> </ol>
3 неделя	Зимние забавы	Закреплять умение применять закон «композиции», учить использовать в работе разные виды штрихов, развивать образное мышление, воображение.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: "Снежный ком", "Снеговик".</li> <li>2. Фигурки из палочек (санки)</li> </ol>

			<p>3. Обведи контур коньков и заштрихуй.</p> <p>4. Самомассаж с карандашом.</p> <p>5. Графический диктант.</p>
4 неделя	Игра. Игрушки.	Учить составлять композиции, развивать умение вести диалог, воспитывать аккуратность.	<p>1. Пальчиковая гимнастика: "Шарик".</p> <p>2. "Фигурки из палочек" (любимая игрушка).</p> <p>3. Игра с горохом или бобами (выложить игрушку, кольцо, кубик).</p> <p>4. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) игрушки.</p>
<b>Февраль</b> 1 неделя	Сказка в гостях у детей	Учить детей рисовать и раскрашивать, используя разные виды штрихов, развивать воображение, обогащать знания детей о сказках.	<p>1. Пальчиковая гимнастика: "</p> <p>2. "Фигурки из палочек" (волшебные предметы из сказок).</p> <p>3. Игра с крупами «Золушка».</p> <p>4. Рисование героя любимой сказки простым карандашом.</p>
2 неделя	Мебель	Учить использовать разные виды штрихов при выполнении работы, развивать воображение, обогащать знания детей о мебели.	<p>1. Пальчиковая гимнастика: "Стул, стол".</p> <p>2. Фигурки из палочек.</p> <p>3. Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями).</p>

			4. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.
3 неделя	Рыбы	Развивать координацию движений, графические навыки, мелкую моторику рук.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: "Рыбки"</li> <li>2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка).</li> <li>3. Работа с манкой (шторм)</li> <li>4. Обведи и заштрихуй силуэты рыб.</li> </ol>
4 неделя	Защитники отечества	закреплять умение согласовывать свои действия, развивать творческие способности детей.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: "Солдаты", "Бойцы-молодцы".</li> <li>2. Фигурки из палочек (танк, самолёт).</li> <li>3. Конкурс "Кто больше узелков завяжет на верёвке"</li> <li>4. Графический диктант.</li> </ol>
<b>Март</b> 1 неделя	Семья. Профессии.	Учить составлять мнемотаблицу. Учить задумывать тему работы и реализовывать ее.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: "О маме".</li> <li>2. Фигурки из палочек (мельница).</li> <li>3. Собери для мамы бусы.</li> <li>4. Зарисовать мнемотаблицу о маме.</li> </ol>

2 неделя	Уголок природы	Развитие кинетического компонента двигательного акта, координации движений.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: «Цветки».</li> <li>2. Фигурки из палочек (кактус, ваза).</li> <li>3. Обвести рисунок по точкам (тюльпан).</li> <li>4. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) фикуса.</li> </ol>
3 неделя	Птицы весной	Учить составлять композиции, закреплять умение согласовывать свои действия, развивать творческие способности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: "Голуби", "Воробьи".</li> <li>2. Работа с мелкими геометрическими фигурами (птичка).</li> <li>3. Зарисовать мнемотаблицу о птицах.</li> </ol>
4 неделя	«Нам на улице не страшно»	Развивать пространственное воображение, координацию движений, аккуратность, бережное отношение к материалам.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: «Кто приехал».</li> <li>2. Фигурки из палочек (пешеходный переход).</li> <li>3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать знаки дорожного движения.)</li> <li>4. Графический диктант.</li> </ol>
<b>Апрель</b> 1 неделя	Народные промыслы	Развивать творческие способности, пространственное воображение, усидчивости, мелкую моторику пальцев рук	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: "Моя семья", "Кто приехал"</li> <li>2. Лепка дымковской лошадки.</li> </ol>

			3. Раскрасить лошадку.
2 неделя	Космос	Учить составлять композиции, закреплять умение согласовывать свои действия, развивать творческие способности.	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Кулак, ребро, ладонь», «Комета».</p> <p>2. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) ракеты.</p> <p>3. Обрывание (звёзды на тёмно-синем небе).</p>
3 неделя	Дикие животные	Развитие кинетического компонента двигательного акта, координации движений.	<p>1. Пальчиковая гимнастика: "Черепаша, "Слон".</p> <p>2. Работа с камушками (слон по контуру)</p> <p>3. Обведи рисунок по линии, не отрывая карандаш от бумаги.</p> <p>4. Работа с бросовым материалом (любимое животное).</p>
4 неделя	Одежда	Учить составлять композицию, развивать фантазию, формировать общую умелость.	<p>1. Пальчиковая гимнастика: "Варежки, сапожки, крючки"</p> <p>2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками.</p> <p>3. Работа со шнуровками.</p>

			4. Работа с бросовым материалом (украсить одежду, обувь).
<b>Май</b> 1,2 неделя	День Победы	Развивать воображение, внимание, зрительно-моторную координацию.	1. Пальчиковая гимнастика: "Салют", "Солдаты". 2. Фигурки из палочек (звезда, флажок). 3. Работа с катушками (памятник павшим солдатам).
3 неделя	Цветы, насекомые	Уточнить и систематизировать знания детей о разных видах штрихов, развивать образное мышление, воображение.	1. Пальчиковая гимнастика: "Божьи коровки", "Осы", "паук", "Бабочка", "Сороконожка". 2. Фигурки из палочек (бабочка, жук) 3. Обвести рисунок по точкам (комар) 4. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) бабочки.
4 неделя	Итоговая диагностика	Проверить знания детей о разных видах штрихов.	Мониторинг. Определить уровень развития точности движений, степень подготовленности руки к овладению письмом, сформированность внимания и контроля за собственными действиями.

## Ожидаемые результаты (из ЦЕЛЕВЫХ ОРИЕНТИРОВ по ФГОС ДО)

### Итоговая диагностика

К концу посещения кружка «Волшебные пальчики» мы предполагаем, что у детей будут сформированы следующие умения:

Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.

Ориентируется в пространстве и на микроплоскости.

Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.

Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.

Сформированы графические навыки.

Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания

Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится с использованием методики Е.В.Колесниковой из книги «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2009г.

### Рекомендуемая таблица по итогам диагностики:

Фамилия Имя ребенка	Развитие мелкой моторики	Ориентировка в пространстве	Развитие графических навыков		
			Срисовывание образца	Штриховка	Графический диктант
1.					
2.					

Рекомендуемые задания для диагностики:

#### 1. Развитие мелкой моторики

-Упражнения «Кольцо», «Зайчик»-пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу).

-Завязывание шнурков разной величины.

-Застегивание пуговиц (5шт) разного размера.

#### 2. Ориентировка в пространстве

-Зрительные, слуховые диктанты.

-ДИ «Найди, где спрятано?».

### **3.Срисовывание образца**

-задания на листе бумаги в клетку, в линейку

-дорисовывание второй половины рисунка (зеркальной отражение)

### **4.Штриховка**

-выполняется штриховка в разных направлениях, разных форм.

Оценивается параллельность линий, соблюдение расстояний между ними, сохранение направления, соблюдение контура изображения.

### **5.Графический диктант.**

-Задание по типу «Продолжи узор»

- Графический диктант Д.Б.Эльконина.

Критерии оценки деятельности ребенка:

За каждое правильное задание ставится 3 балла.

Высокий уровень- задания выполнены без ошибок и самостоятельно. Средний уровень- есть 2-4 ошибки, ребенок использует направляющую и стимулирующую помощь. Низкий бал-задание не выполнено.

### **Сотрудничество с родителями**

#### **Развитие мелкой моторики в быту**

#### **(советы для родителей)**

Вот упражнения, в которых ребёнок может тренировать мелкую моторику, помогая родителям и чувствуя себя нужным и почти взрослым:

1. Снимать шкурку с овощей, сваренных в мундире. Очищать крутые яйца. Чистить мандарины.
2. Разбирать расколотые грецкие орехи (ядра от скорлупок). Очищать фисташки.
3. Собирать с пола соринки. Помогать собирать рассыпавшиеся по полу предметы (пуговицы, фасоль, бусинки).
4. Лепить из теста печенье.
5. Попытаться самостоятельно обуваться, одеваться. А также разуваться и раздеваться. Для этого часть обуви и одежды должны быть доступны ребенку, чтобы он мог наряжаться, когда захочет. Учиться самостоятельно надевать перчатки. Пробовать зашнуровывать ботинки.

6. Помогать сматывать нитки или веревку в клубок.
7. Вешать белье, используя прищепки (нужно натянуть веревку для ребенка).
8. Помогать родителям отвинчивать различные пробки - у канистр с водой, пены для ванн, зубной пасты и т.п.
9. Помогать перебирать крупу.
10. Закрывать задвижку на двери под раковиной.
11. Рвать, мять бумагу и набивать ей убираемую на хранение обувь.
12. Собирать на даче или в лесу ягоды.
13. Доставать что-то из узкой щели под шкафом, диваном, между мебелью.
14. Включать и выключать свет.
15. Искать край скотча. Отлеплять и прилеплять наклейки.
16. Перелистывать страницы книги.

### **Методическое обеспечение**

Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербина С. В. Развиваем руки — чтоб учиться писать, и красиво рисовать. — Ярославль, 1997.

Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», Москва, 2008

Готовим детей к школе. Н.Ю.Яшина. Н.Новгород, 1996

Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. — М., 2001.

Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Москва 2007

Комарова Т.С. Формирование графических навыков у дошкольников.-М.,1970

Цвынтарный В.В. Играем пальчиками, развиваем речь. –СПб., 1997